

البلايين المخبأة في قاع البحر !!

لقد حلمنا جميعا باكتشاف الكنوز . ولكن أين نبحث عنها وكيف نعفر عليها بينما هناك أساطير تتداول حول هذا الموضوع . ومع ذلك فإنه يوجد بالتأكيد صناديق مليئة بالذهب والفضة والأحجار الكريمة كامنة في قاع البحر . وليست بعيدة عن شواطئنا . كيف ولماذا وصلت هذه الكنوز ؟ هاهي حكايتها ...

كان الذهب يتداول في كل أوربا منذ زمن بعيد من الشرق إلى الغرب . ومن الجنوب إلى الشمال . وكانت الخزانات الحديدية تحل بالآقمشة الثمينة والأوعية والأواني الذهبية وأدوات الزينة الفخمة . والملابس المرصعة بالأحجار النادرة واللؤلؤ . وكان أيضا في هذه الخزانات كثير من الذهب والفضة على هيئة نقود مختلفة . وكل هذه الثروات المتداولة تدل على النشاط الذي حققه الإنسان في أوربا من أقدم العصور . فقد اخترع . وشيد . وصنع . وتبادل .

فكل بلد له موارده الخاصة وما يصنعه . فهو يبيع للآخرين ويشتري ما يفتقده منهم .

وإذا استعرضنا خريطة توضح الكنوز الموجودة تحت الماء فسوف نصاب بدهشة شديدة . فكل سفينة غرقت كان عليها على الأقل عدة ملايين من الجنيهات الذهبية . عدا الأشياء الثمينة فهناك سفن فرنسية وهولندية وإسبانية ومصرية وتركيبية غرقت من قرون عديدة . وكانت محملة بكل ما هو ثمين من ذهب ومجوهرات ... الخ .

والسؤال الآن . لماذا توجد هذه الكنوز المدفونة ؟

إذا أوجزنا في القول . فإن التجارة كانت مزدهرة جداً وكان التجار في أحيان كثيرة أغنى من الأمراء وكانوا يقرضون الأمراء من نقودهم ليمولوا الحروب فإذا كانت التجارة هي من أكبر أنشطة أوربا قديماً فإن الحروب أيضاً كانت تتساوى معها في الأهمية . فخلال عدة قرون . كان هناك تمزق بين كل الأقاليم وكانت تقطع أراض لتضاف إلى

بلد من بلد آخر وهكذا من أجل غزو أراض جديدة أو الاستيلاء على سلطة أو تأييد حلفاء . ومن أجل إقامة جيش قوى مجهز بالسلاح يلزم الذهب . وكثير من الذهب ! إذا . كيف يتم نقل كل هذه الكنوز التي جاءت من التجارة والتي تعد عصب الحرب ؟ بالطبع عن طريق البر ! ولكن الطرق البرية غالباً ما تكون في حالة سيئة ومليئة بقطاع

الطرق الذين ينهبون القوافل . أما البحر فبفضل امتداده بعيداً عن الشواطئ يعد الوسيلة الآمنة والأسرع والأكثر حذراً في نقل الرجال والعتاد . وهكذا . تركت كثير من السفن المحملة بالجنود والكنوز الخرافية الموانئ على أمل الوصول سريعاً إلى هدفها .

ولم يكن تدشين السفن والصلوات التي تصحبه في كل حملة احتياجات عديمة الأهمية . فإذا كان البحر هو مكان يرتاده الكثيرون إلا أن كل هذه المراكب لم تكن تصل سليمة إلى موانئها فإذا نجحت إحدى المراكب في تفادي الهجمات والقراصنة التي تملأ البحر كان هناك الكتل الصخرية والتيارات والعواصف ويتم مواجهة كل هذا بسفن ليست مجهزة كالسفن في وقتنا الحاضر .

والآن وفي قاع البحر مازال هناك حطام السفن ومعها الكنوز التي تكمن بعيدا عن الأنظار ويحرسها بحرص شديد حارس متوحش وماكر هو البحر .

سوى طريق واحد هو : البحر أما الوسيلة الثانية للثراء فكانت هناك السرقة . وفي كل مرة غزو يسرق المنتصر كل ما يقع تحت يده من مجوهرات دقيقة وأواني وأدوات من الرخام والأوسمة والتماثيل النادرة والأشياء الثمينة التي كانت ملكا للمهزوم والتي غالبا ما يكون قد سرقها هذا المهزوم من آخر وهكذا .

وكانت هناك عادة تدشين السفن عن طريق وضع قطعة ذهبية في ثقب في عارضة قاع المركب الرئيسية . وكان يتم توسيع هذا الثقب ليكون مخبا للنبلاء المسافرين بالبحر ليضعوا فيه مجوهراتهم وهكذا كانت المراكب تخبئ كنوزا غالبا تكون مجهولة .

وهناك وسيلتان غير شريفيين من أجل الثراء السريع . أولا ، اكتشاف كنز كبير ، وثانيا الاستيلاء على كنوز الآخرين . وكان قدماء الأوربيين يستخدمون الوسيلتين . ولم يكتف

الأوربيون عندما اكتشفوا الأراضي الجديدة باكتشافاتهم (أمريكا) وإنما راحوا يستغلون كل ما يقع تحت أيديهم من الثروات المهيولة التي وجدوها فقد اكتشف هؤلاء الأسبان والبرتغاليون مناجم

ذهب ينتج الواحد منها كل ما تملكه أوروبا من ذهب . ولكي يتم نقل الذهب ، والفضة ، والخشب الثمين ، والتوابل ... الخ من أمريكا إلى أوروبا لم يكن هناك

إلى اليمين الغطاس وقد أقام آلة مضخمة في مكان اكتشافه وإلى اليسار : زلط وقطع مختلفة قد وضعت فوق غربال وقبل عرض حصيلة اليوم (مجموعة الأواني المنثورة فوق الرمال) يتم بحرص شديد قياسها ووزنها وتحديد هويتها .





هنا هو
الحلم !

البحر أقوى
من كل شيء

خشب
لتمويل
الحروب

تجار أغلى
من الأمراء

ها هي
الحقيقة



تراكمات من الطحالب



أذكى قرصان في العالم !



وإلى أين ستبحر يا سنقر؟

لأن فاهمك تمام!

إنما أنا محتاج لمبلغ صغير أشتري به وقود لسفينتي!



أحد القراصنة خبا كل
مجوهراته في وسمط
البحر! ومن يصل إليها
أولا يأخذ الكنز!



قصديك أنا وانت؟

مستعد أسمعك في المصاريف
لو أخذتني معك!



إنما للآن لم يصل إليها أحد!

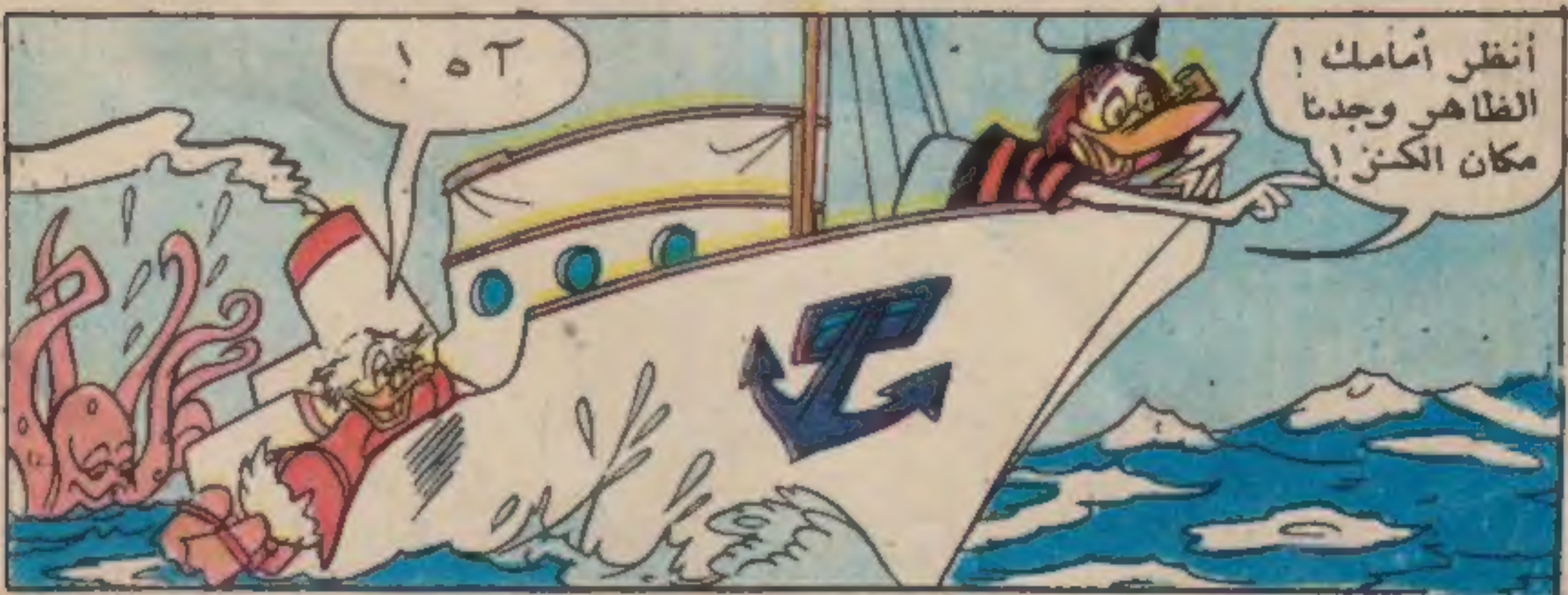
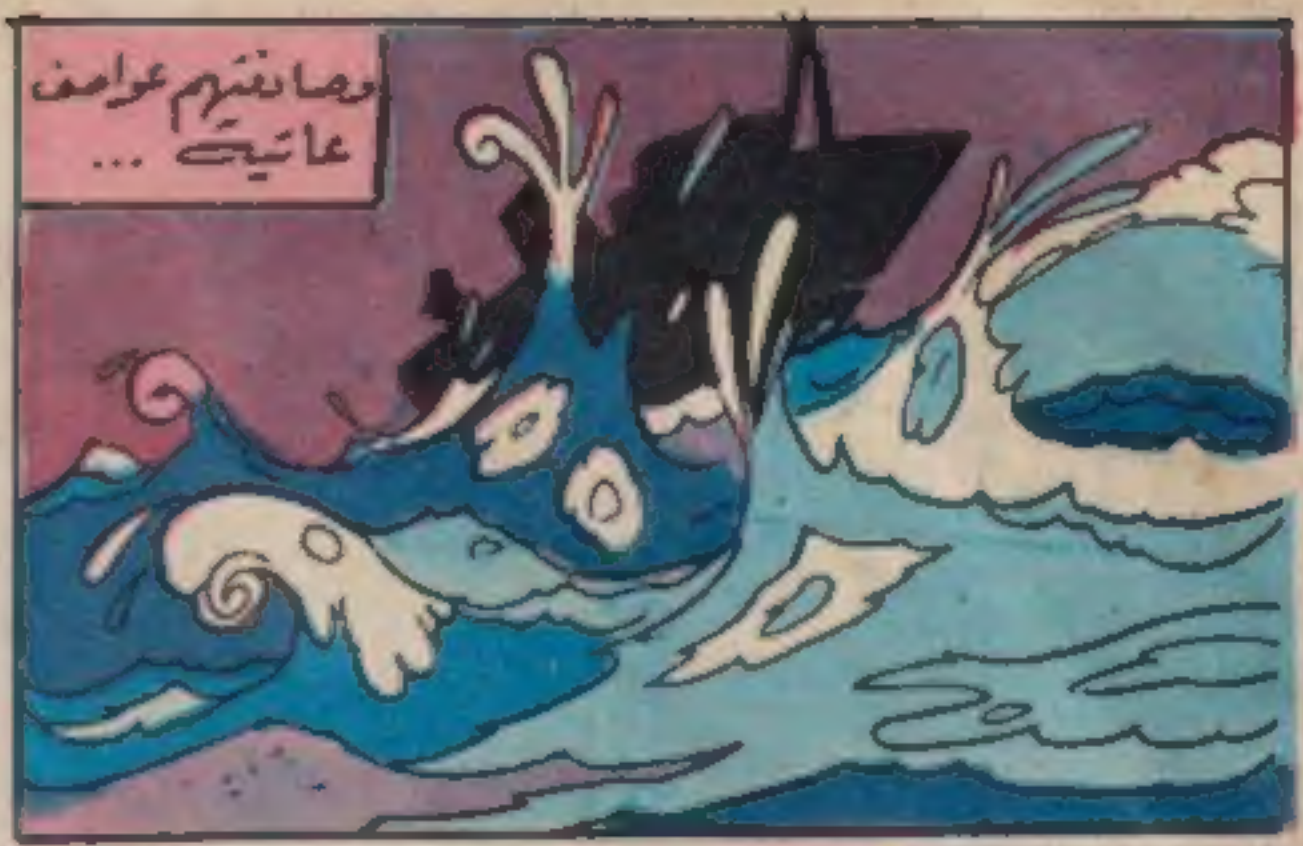
بالتأكيد محتاجة لواحد
مخطط مثلي!



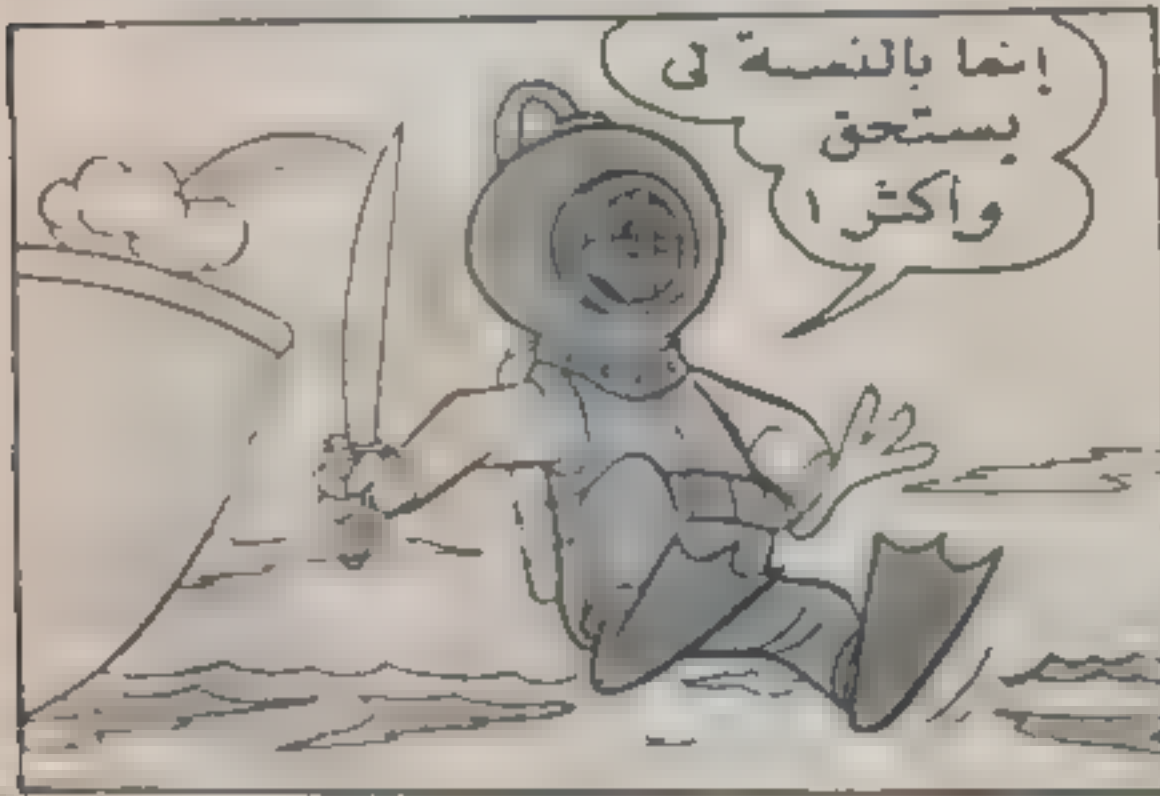
ههكذا أبحرنا سويا

بعد قليل ... سنقتني
فقال هي ... وأغتنى









فعلًا ! مستمتع بتقاتل الناس على الكنز !

يعني انك قصدت ان تسخر منا !؟

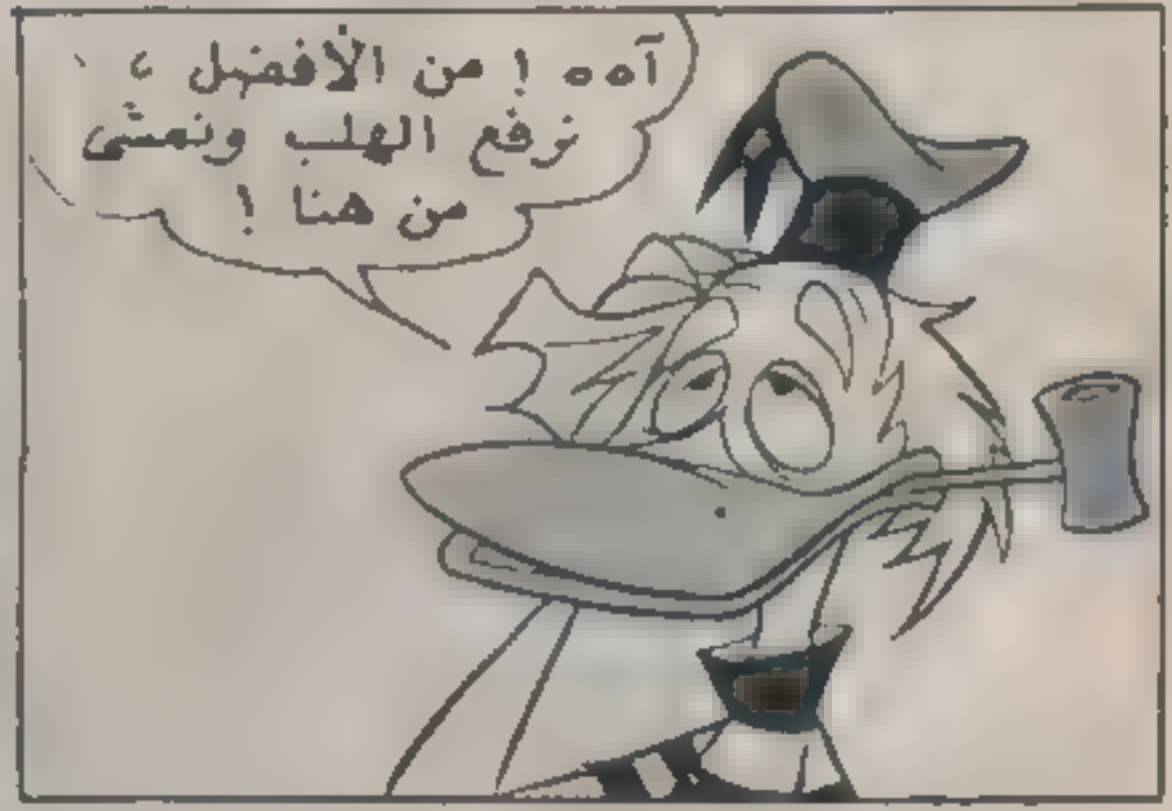


آسف يا ذهب ! ليس أمامنا غير
هذا الحل !

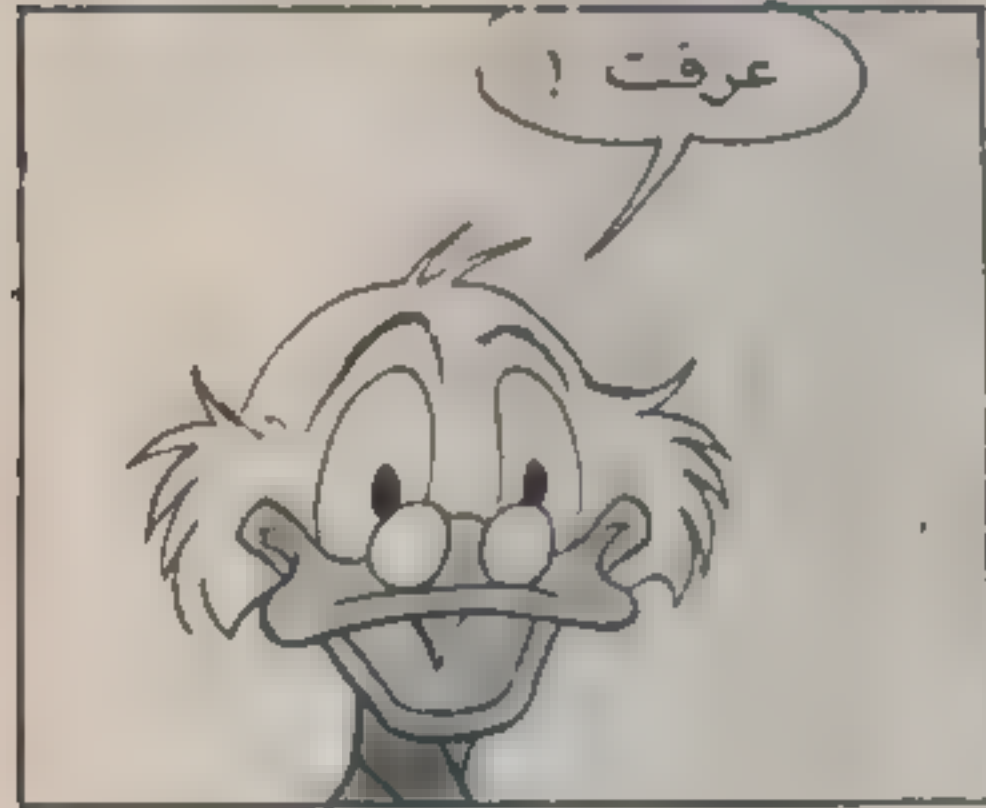
ولماذا حضرنا من
الأول !؟



آهه ! من الأفضل
نرفع الهلب ونمشي
من هنا !



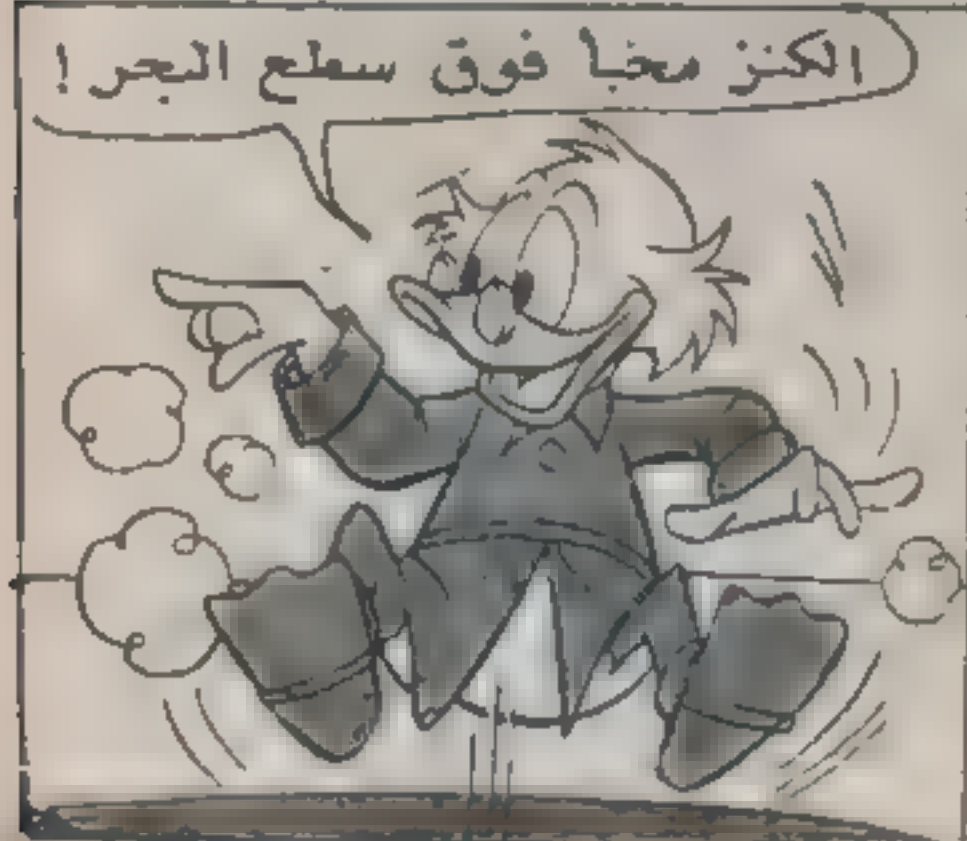
عرفت !



وكيف نتركه يسخر منا ونرحل
هكذا !؟



الكنز مخبأ فوق سطح البحر !



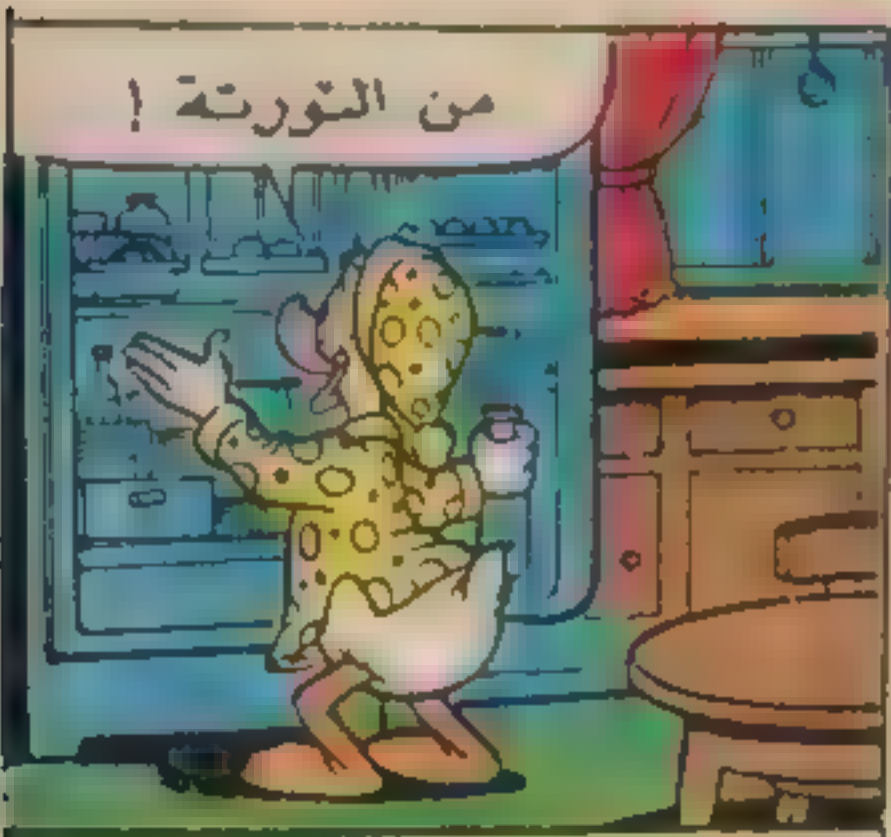
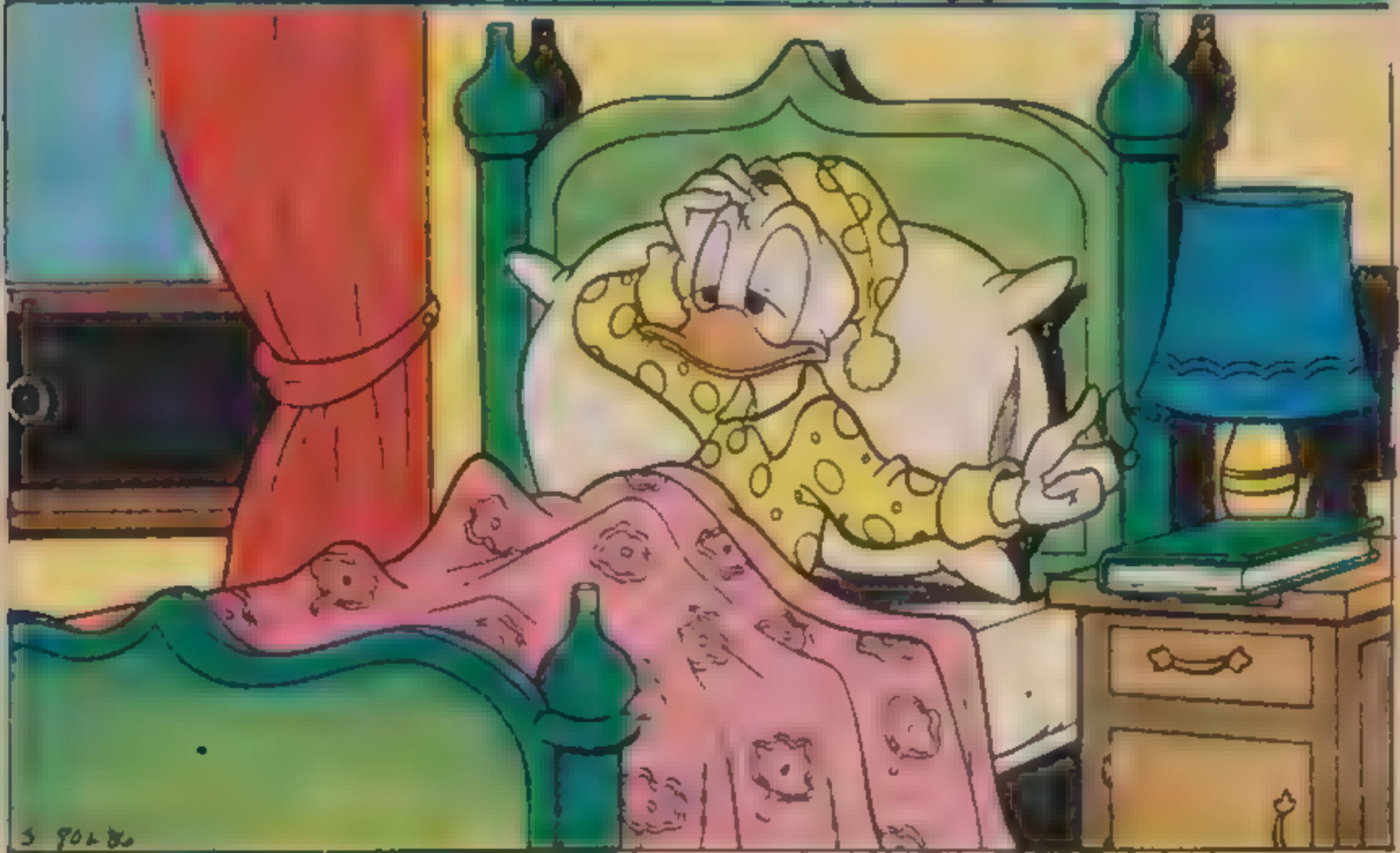
إرجع بنا يا سنقر ! أنا عارف المكان الذي
مخبأ به الكنز !

مصحح !؟

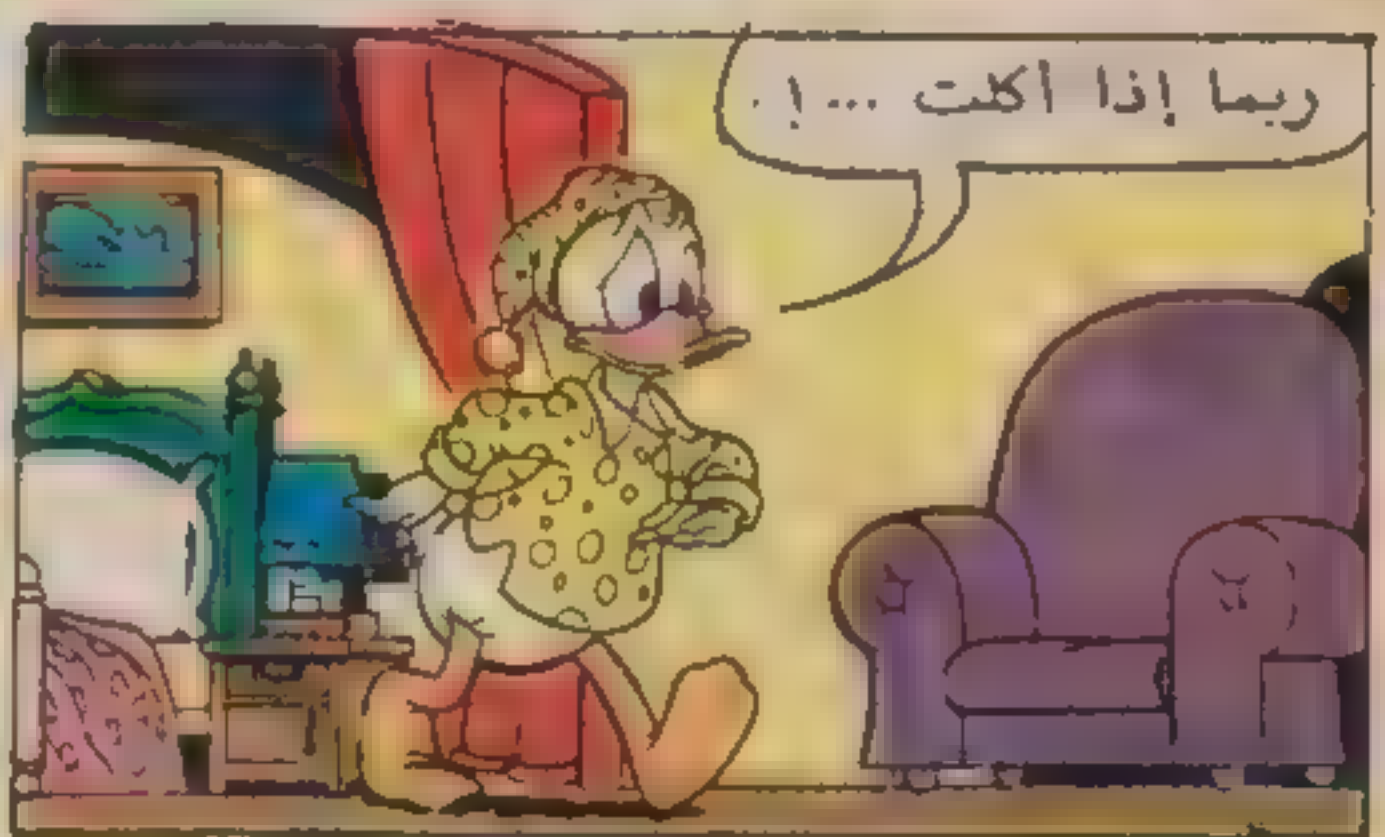




ليلة هادئة



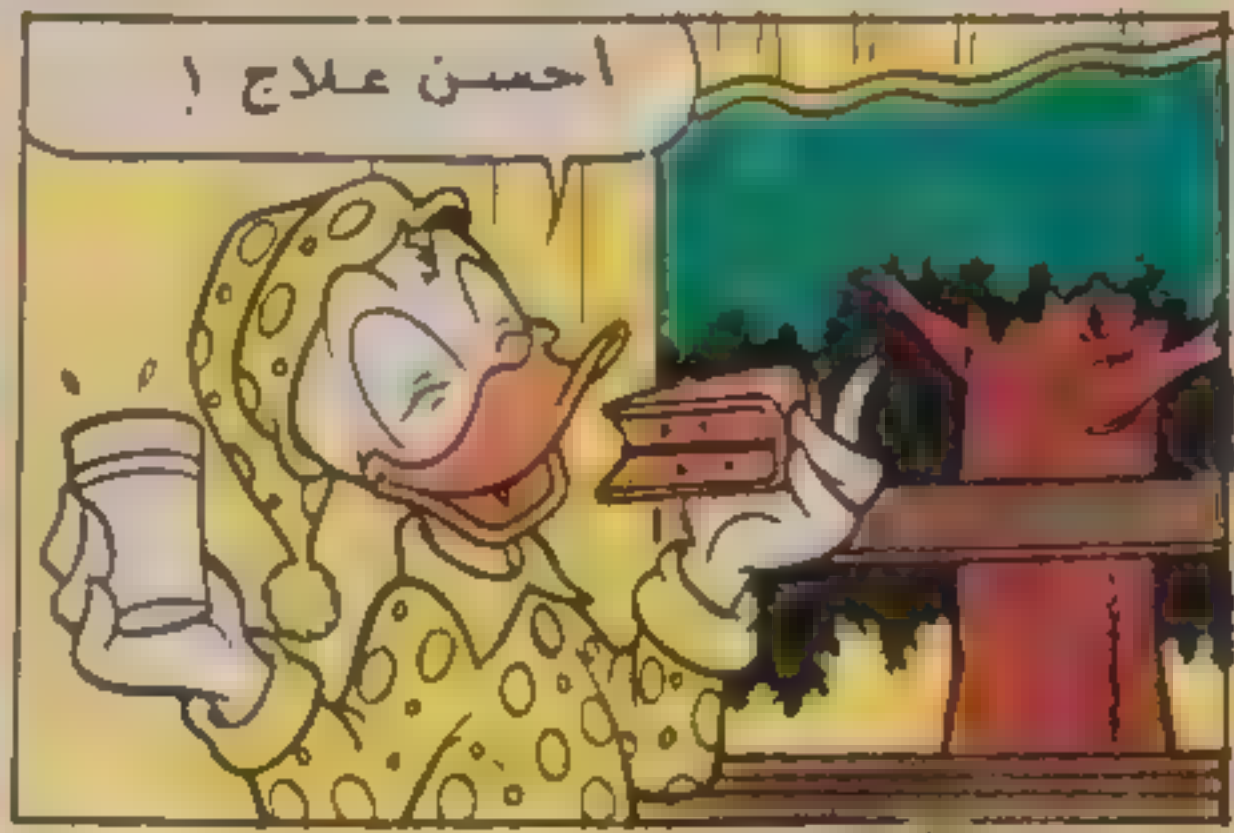
من التورتة !



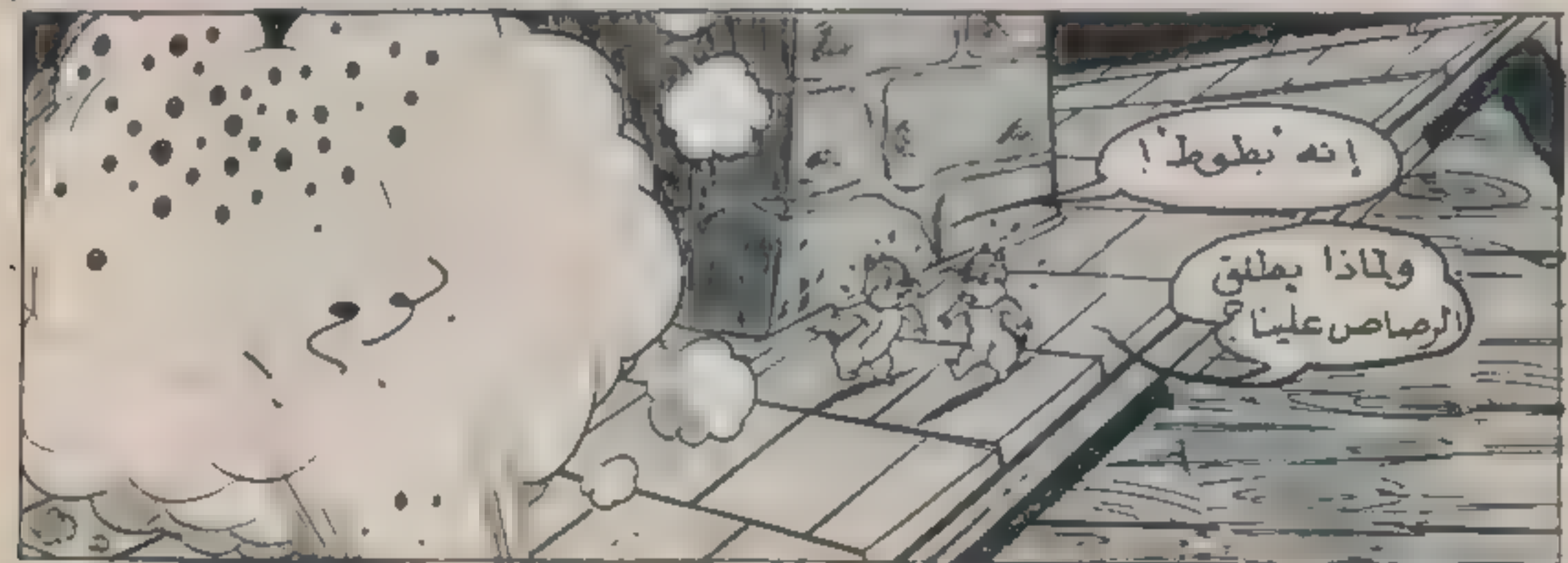
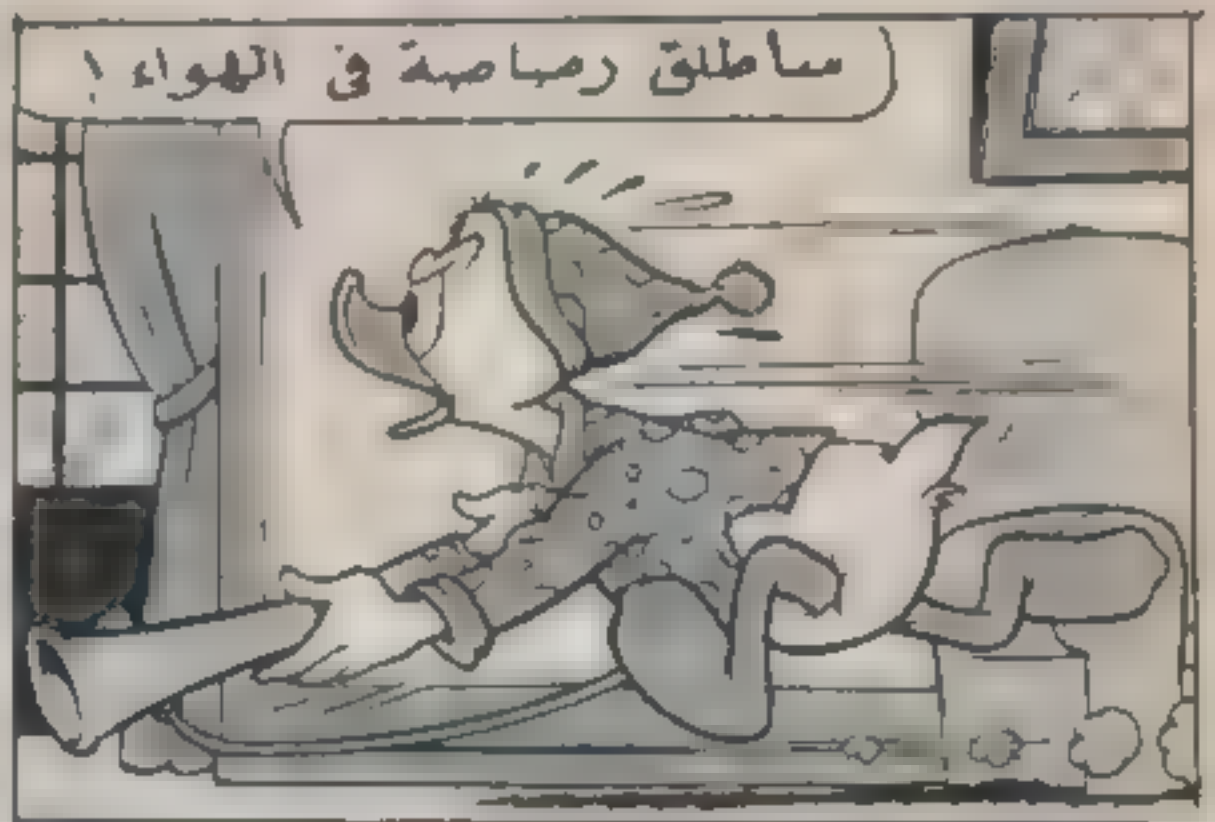
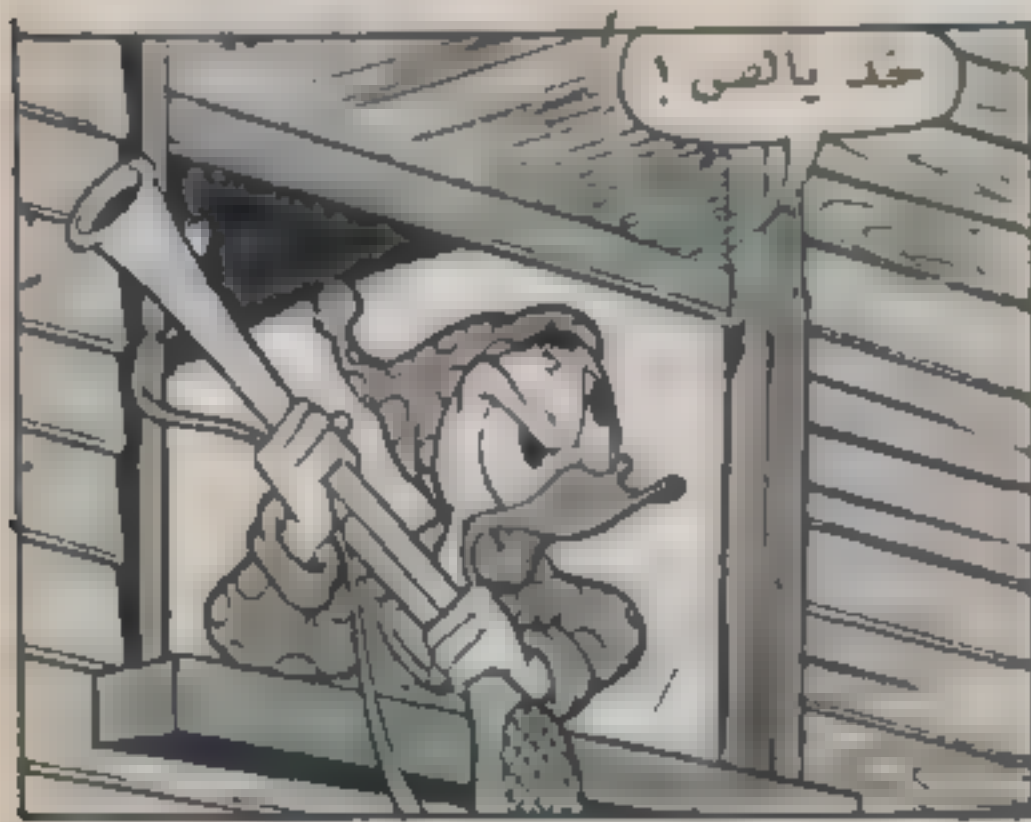
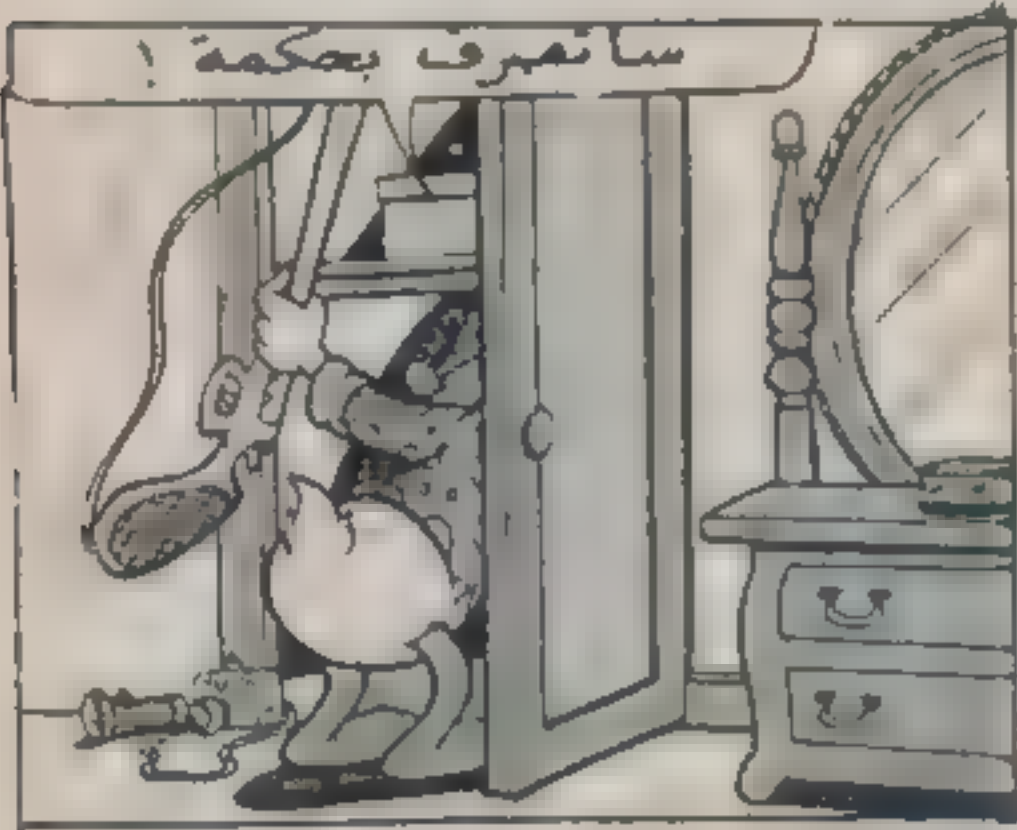
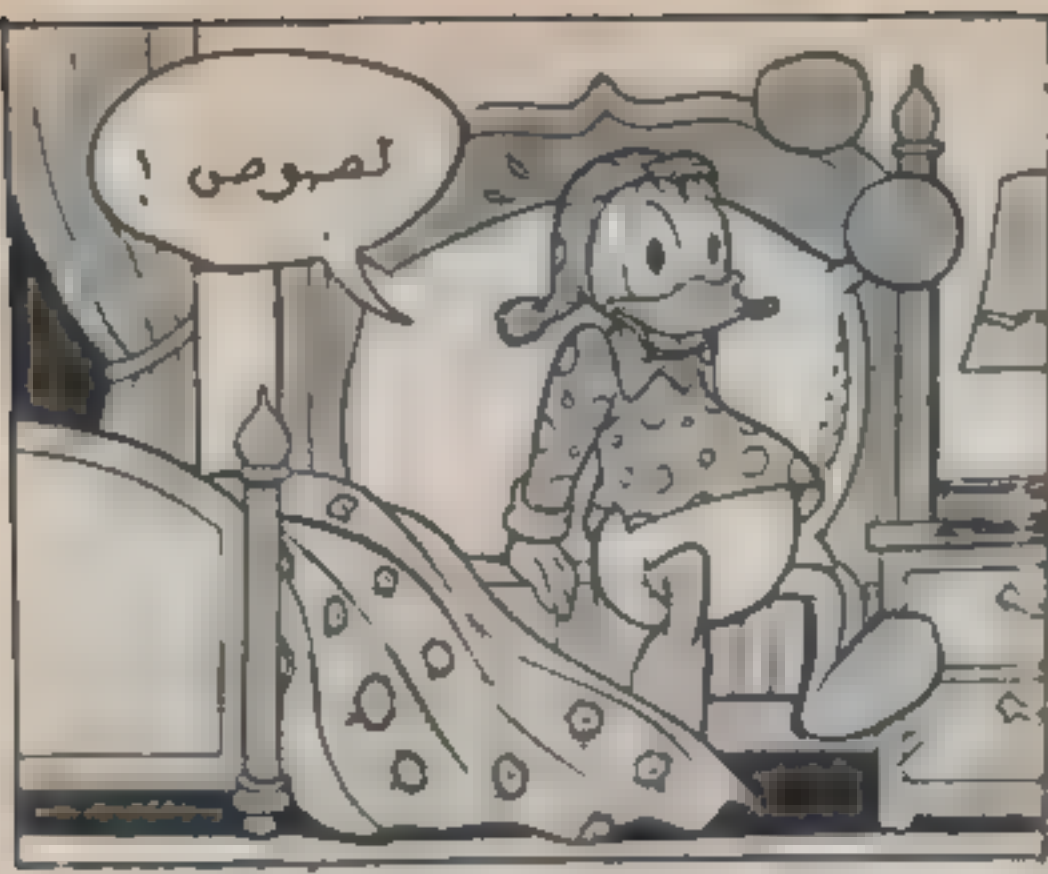
ربما إذا أكلت ... !

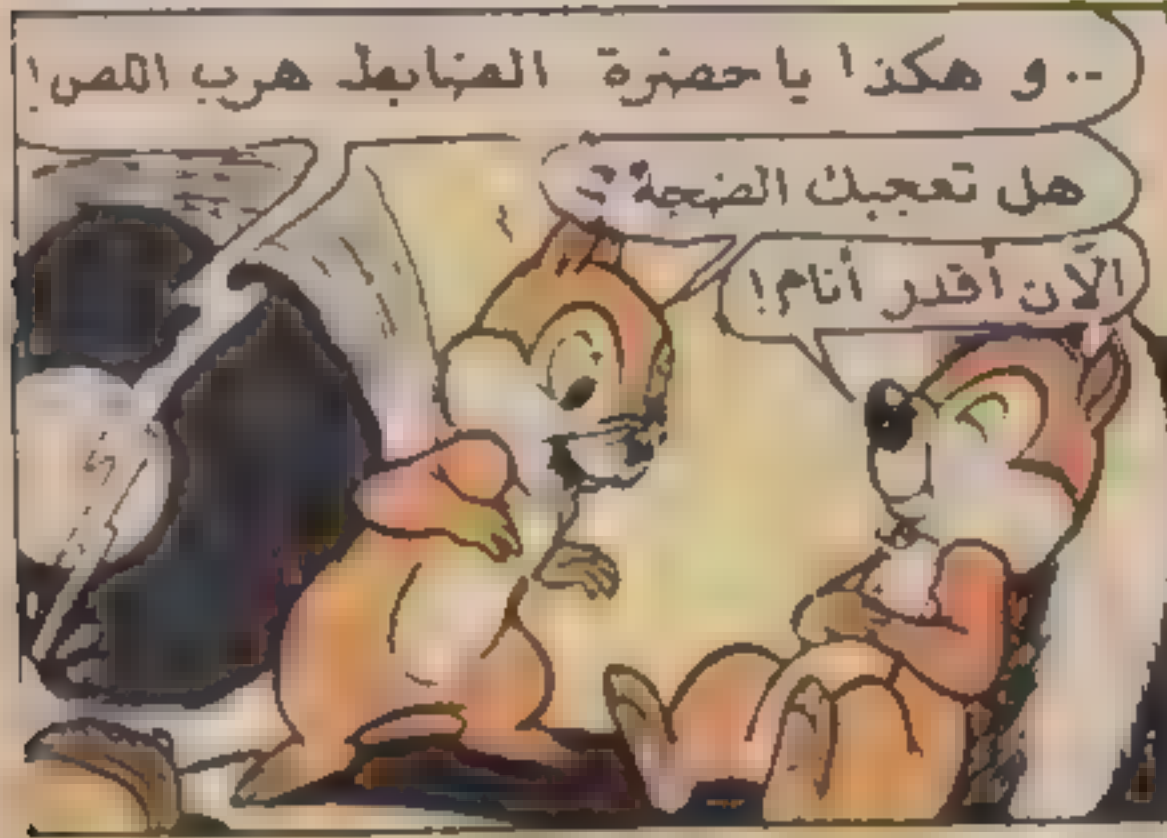
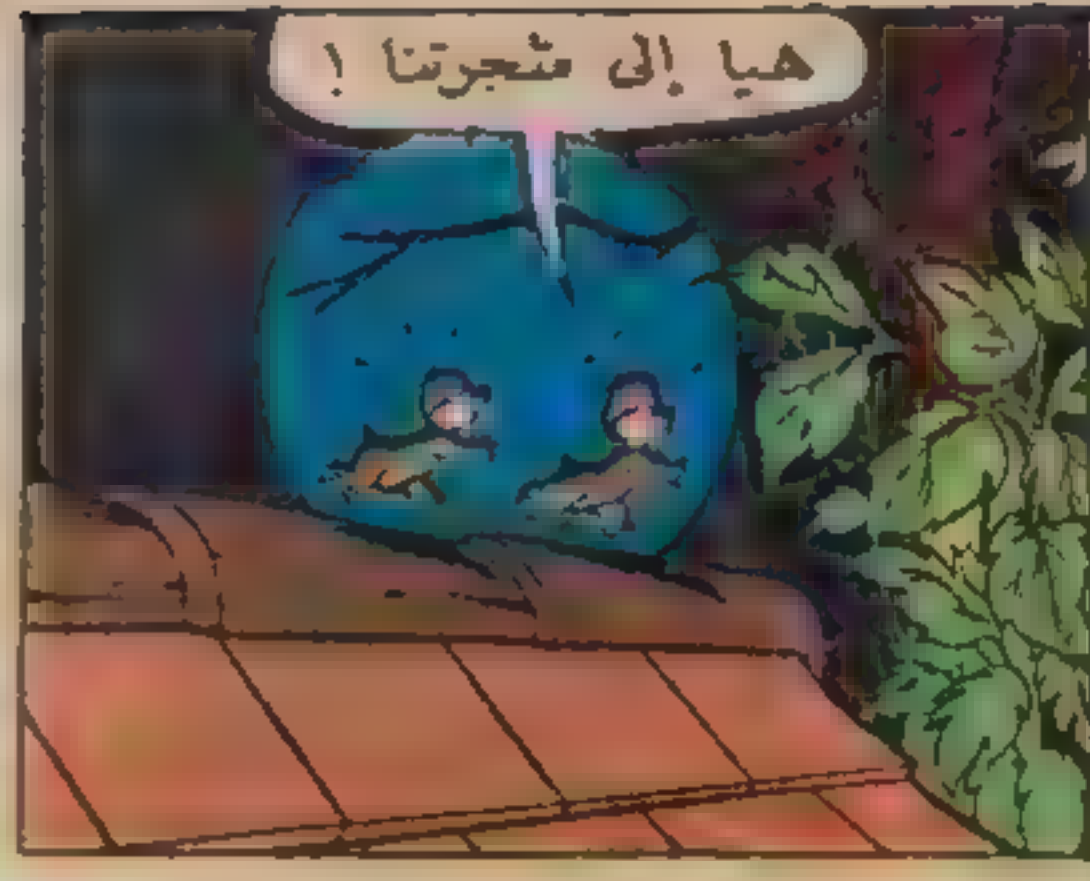


الآن سيذهب الأرق !



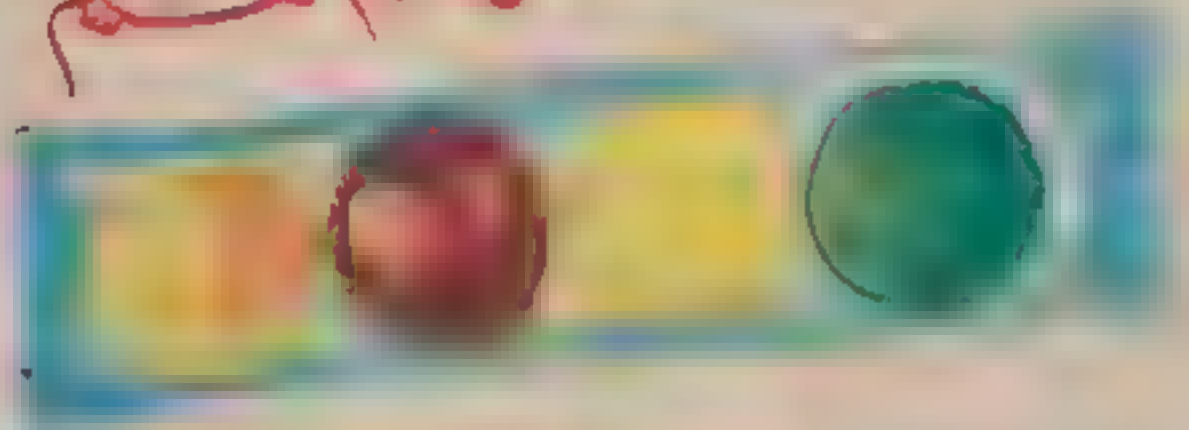
أحسن علاج !





بوالسلي كانت

أربع لبيانات بليات
حلويين حاتا كلهم هم



مصنع هلو بات ميدو

الشيخ :

ك ١٧ اول طريق الإجماعيلية الصحراوي
تليفون: ٧٥٢٣٢٥ - ٧٧٠٧٨١ - ٤٥١٠٥٠



عدد مايو

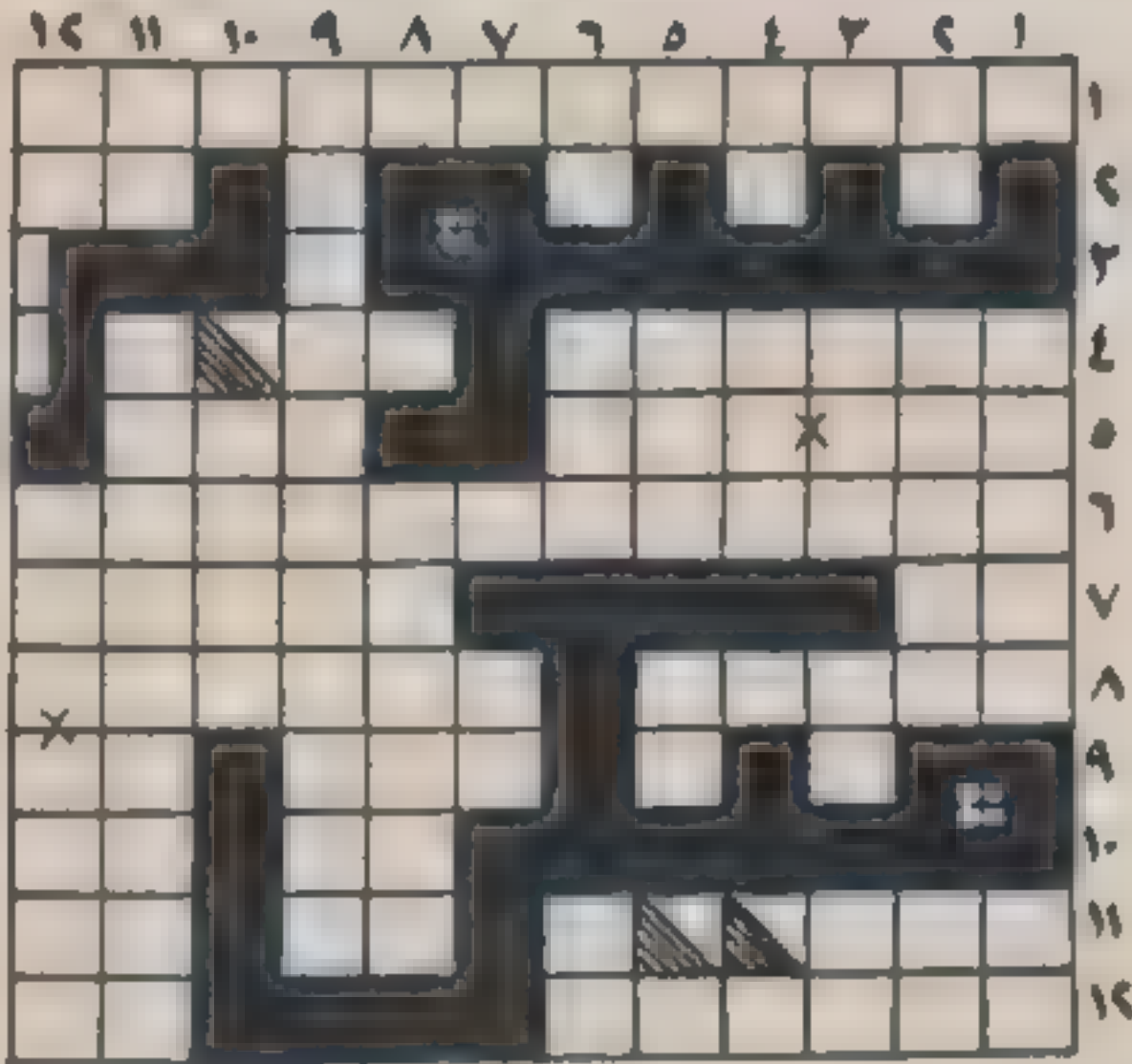
فرصة لك لتعلمت الشجرة
التي تسمى الشجرة



صديق السيد شعبان لروء - محله
زباد - وفاز بمجلد مبكى

الفلز الاول

مابقة الكلمات المتقاطعة



رسم

- ١ - الفواز - منشاهان - ٢ - للغيرف - اورلو (معنرة) مرضى ماهرپ - لسفى - من الحىروا (معكوسه)
- ٣ - منظر (معكوسه) - نصف (راندات) - ٥ - ارشده - عملة يانامية (معكوسه)
- ٦ - ثلثا (مال) - امكر - احد الوالدين - ٧ - رمز رياضى - ٨ - لاعب كره برازيلى - ٩ - مدينه امريكى (معكوسه) - ١٠ - مشاجرة - ١١ - للداء - لاعب كره اعلاوى (معكوسه)
- ١٢ - حرف موسيقى - مايصنع من سيقان الفصح (معكوسه) - من شخصيات المحله (معكوسه)

افيا

- ١ - قائد وفاتح عرمى - ٢ - للتعبير - ٣ - لمر عرمى شفى - سفسير - كلة شعبية (معكوسه)
- ٤ - استانس - هروف متقاه - ٦ - عبة بعد احيم حافظ - ٧ - ستمى - جمع ارشب - ٨ - مدينه اورمى - نهر بالعراق - ٩ - قطر - منشاهان - ١٠ - مساهان - عدا - عالمى - ١١ - فواحد - ثلثا (لفرس) - للتعليل - ١٢ - محمود (لاعب كره بالاهلى) - منشاهان

منك و إليك



الصديق عبد الله عمر محمد - اسبوع
- وفاز بمصنبر

الطريف عن « النمل »

- من ضمن ماوصلت إليه الدراسات العلمية ان النملة لا تسائل من تغلبه سواء اكان زميلا او عدوا عن حوعلها او شغلها . فقد يجرعها السؤال وقد تستحي النملة الاولى عن واقع حالها ولذلك فإن النملة تتحسس بدفعتها معدة صديقتها او عدوتها حتى تدرك حقيقة شغلها

- والطريف ان النملة عندما تجد نملها اخرى جاءت لتفاحمها بدات اولاً في تحسس معدتها فان كانت على شغل بدات القتال والا قدمت لها العداة من كبسها الذي تحزن فيه العداة حتى تاكل وتشمع لتجاربها حتى تكون معها سواء . فلا يتدخل العداة في سبر القتال فيكون النصر به والهزيمة بعباه .

طرائف

- عباد الطفر من المدرسة وعليه عقاب و اراد والده ان يعرف المصعب لماذا عاقبك المدرسة ؟
- لاني لم اعرف اين روما
- هذا درس ت مرة
- اخرى اعرف اين نضع اسميات .



الفلز الثاني

الصديق . ميشيل لطفي
ساويرس - القاهرة - وفاز
بثلاث قصص

لوحة الاسبوع

رفاعة

الطشطاوى

بحلول العلماء الأمريكيون استنمات الأشجار في اماميب الاحنار ويقوم معهد الفحربة حاليا فريق من علماء معهد كيمياء الورق في مدينة املتون في ولاية وسكونسين اما الفصد من ذلك فليس مجرد الخروج على اساليب



صنعت بأحدث الآلات
الواردة من أوروبا
بحيث تصل إليك
ولم تمسسها
يد على الإطلاق

لولي بوب



رمن التقديم في صناعة الحلوى بمصر

50



مسح ضوئی

amirart1969



فكر .. ضحك .. تسلية

أرقام قياسية !!

● سجل أربعة من الكشافه الأحمر في مسج ١٩٣١
زوحاً من الاحذية في ٨ ساعات (اي ١٩٩٨ فردة) اي
متوسط ٦.٥ حذاء في الدقيقة



● استطاع جدار العاصي
بدعي ابتساور . من محمر
رعب طوله ٣٢٣ مترا



اللوحات

اي انمين من هذه اللوحات منطيقس

أقوال ...

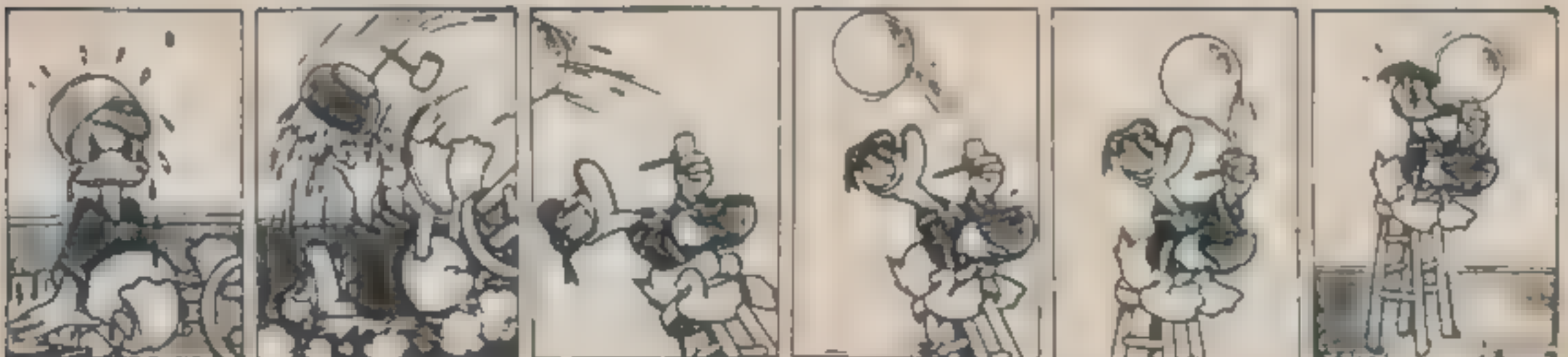
- لكي تنقي حقد السمسار كر قاسيا على
نفسك كريما معهم

كوبوشندوس

- اد، بلع المرء من الدنيا فوق قدره .
تكرت السمسار دقه

الامام علي من ابي طالب

حرفاء بيت بصره ط



أنت والحياة

المرضى

بسرعة . وضع له ان إرسال المريض الى المستشفى ليس للتخلي عنه وإنما زيادة في الاهتمام به .

وعندما يكون احد افراد اسرتك في المستشفى عليك ان تهتم به أكثر من الأوقات العادية بالزيارة وبإظهار العاطفة نحوه . وبالورد . والمجلات اذا كان مسموحاً له ان يقرأ . وبالحلويات اذا كان مسموحاً له بها . فإن هذا الاهتمام يلعب دورا على نفس مستوى العناية الطبية لأن يعالج الناحية النفسية ...

وقل له انك مشتاق لعودته الى المنزل

لتستذكر دروسك وتؤدي واجباتك وإذا كان اخوك الصغير يجب ان يذهب إلى المستشفى فشرح له ذلك . وضع له ان العلاج في المستشفى تحت رعاية الأطباء المستمرة افضل لكي يشفى

عندما يمرض شخص في بيتك تجد ان هناك بعض المشاكل الاعباء المنزلية تزداد ... وهذا شيء طبيعي . عليك إذن ان تساعد افراد اسرتك ولا تقول هذا ليس عملي ولكن في نفس الوقت يجب ان تنظم وقتك



الأجزاء الصحيحة



● حاول التعرف على الأجزاء الصحيحة التي تكون صورة لرجل

حول

النسائي

بالمقلوب

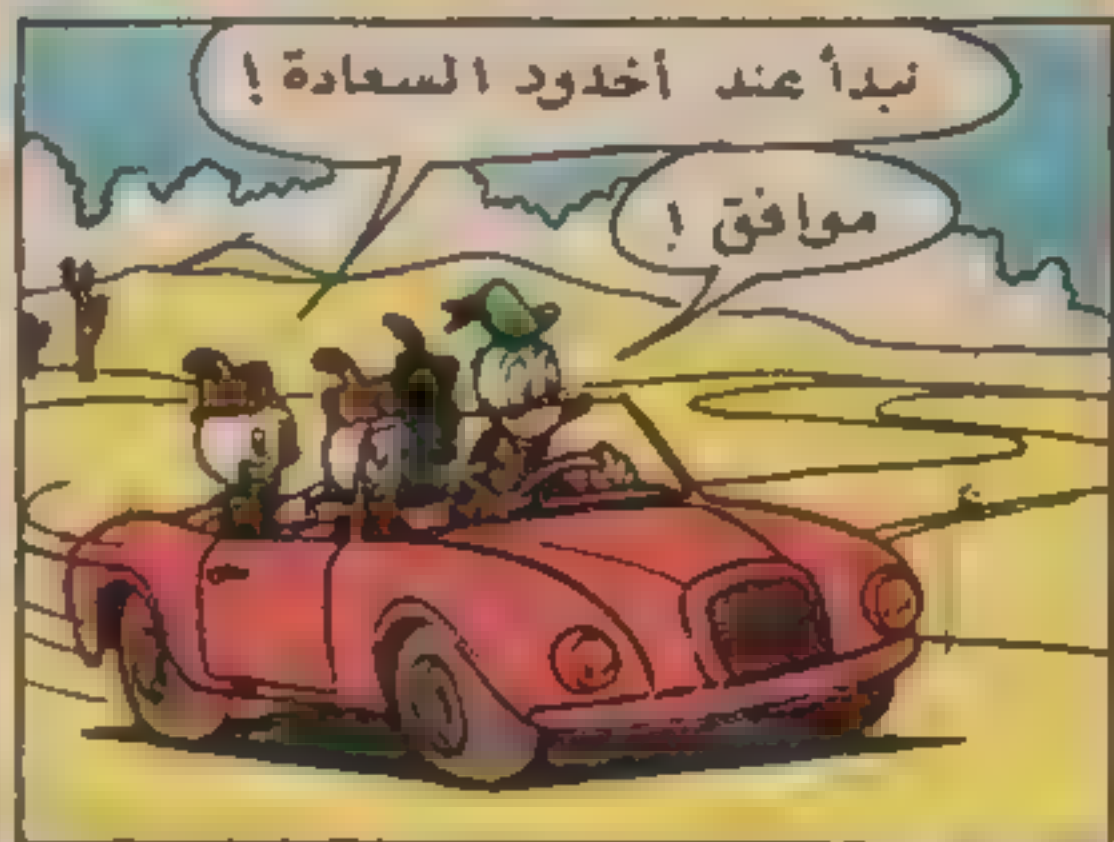


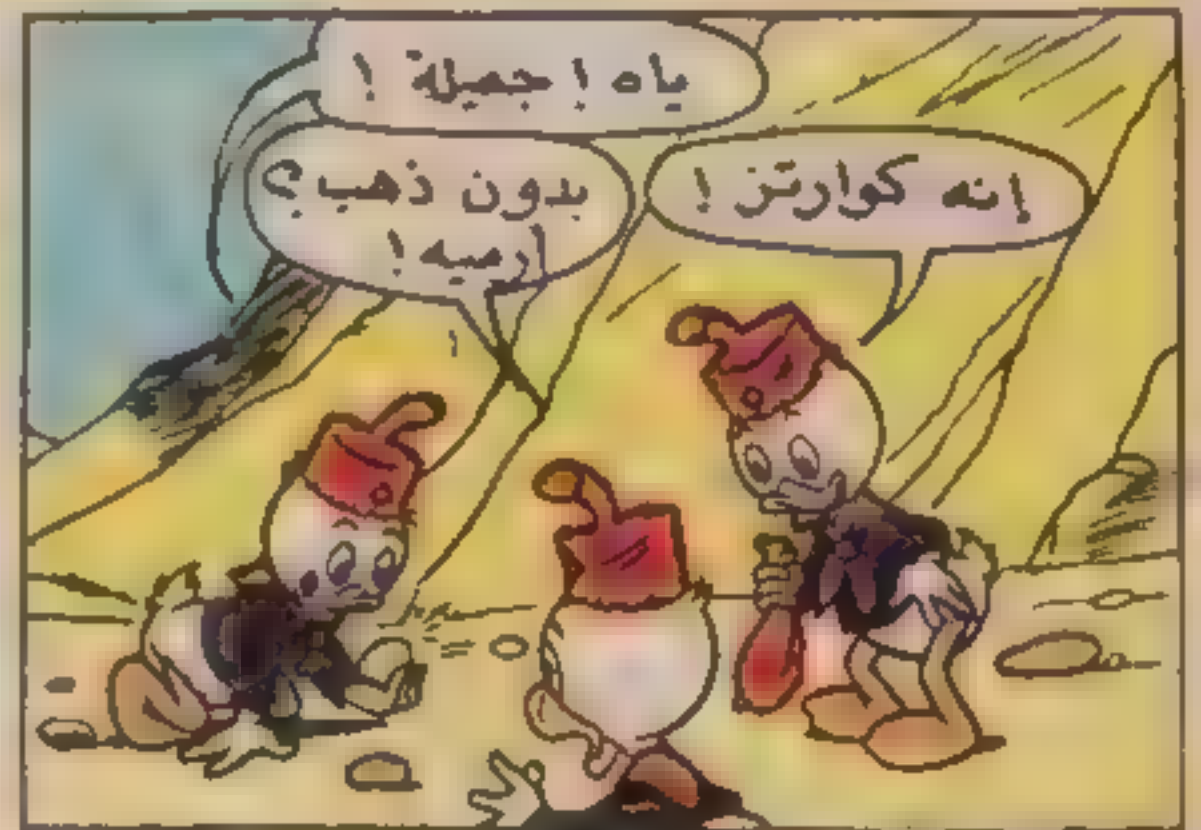
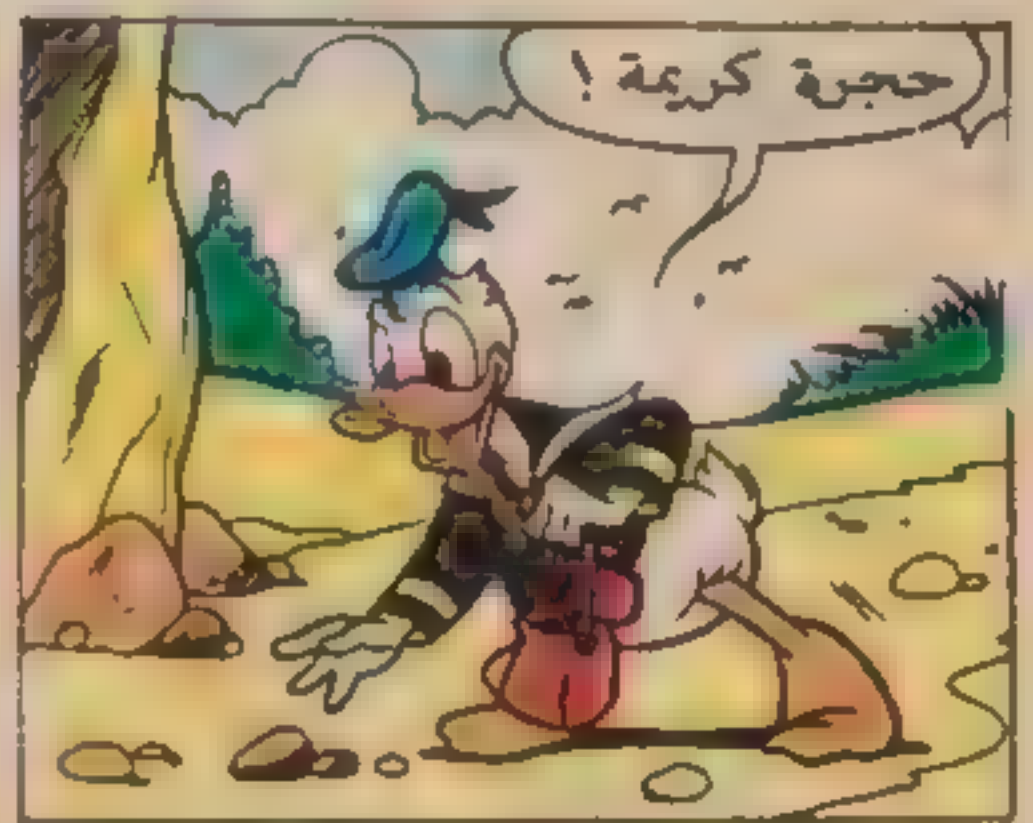
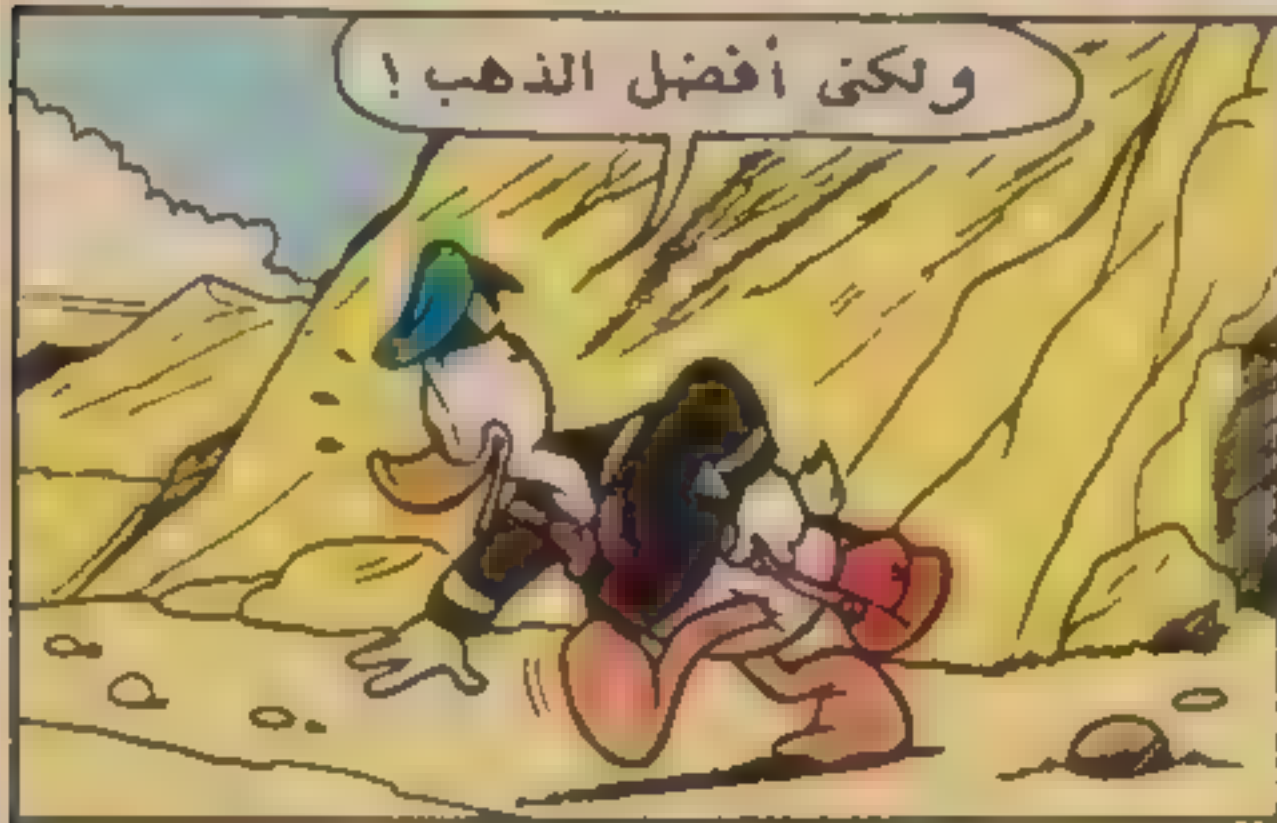
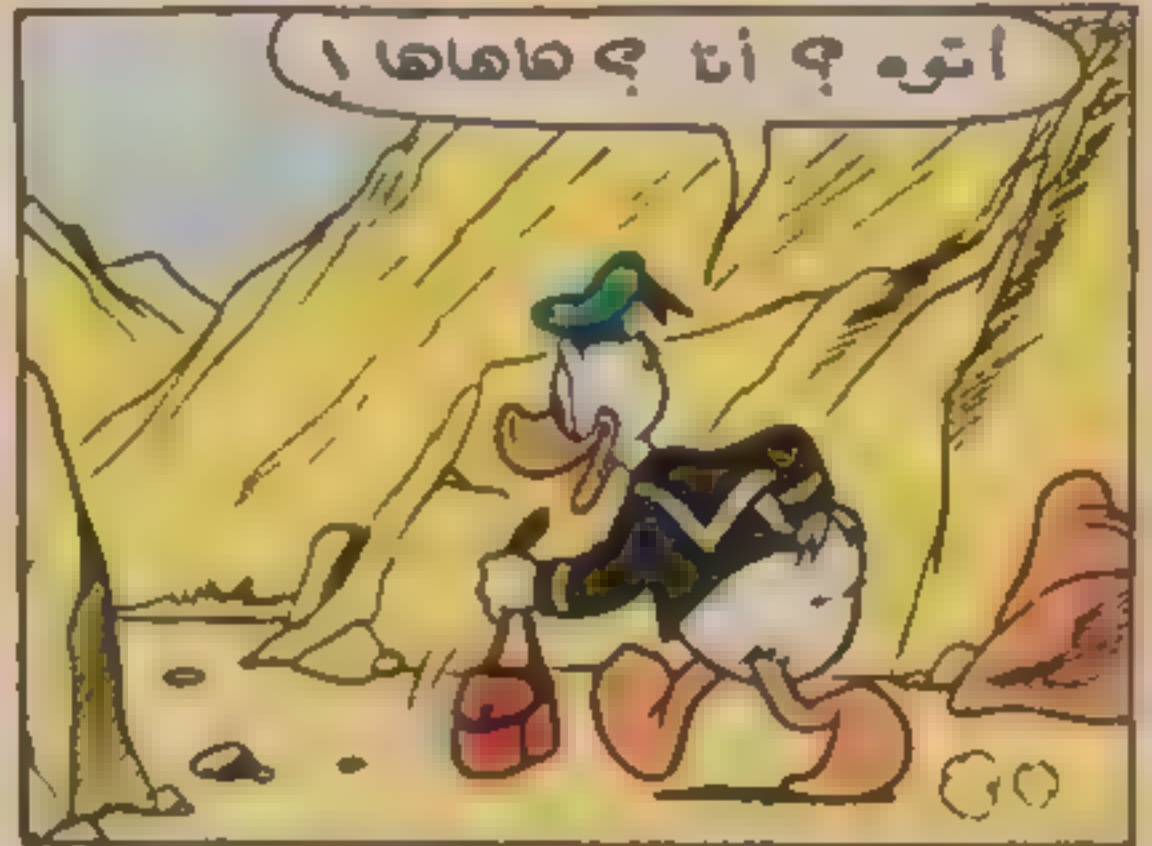
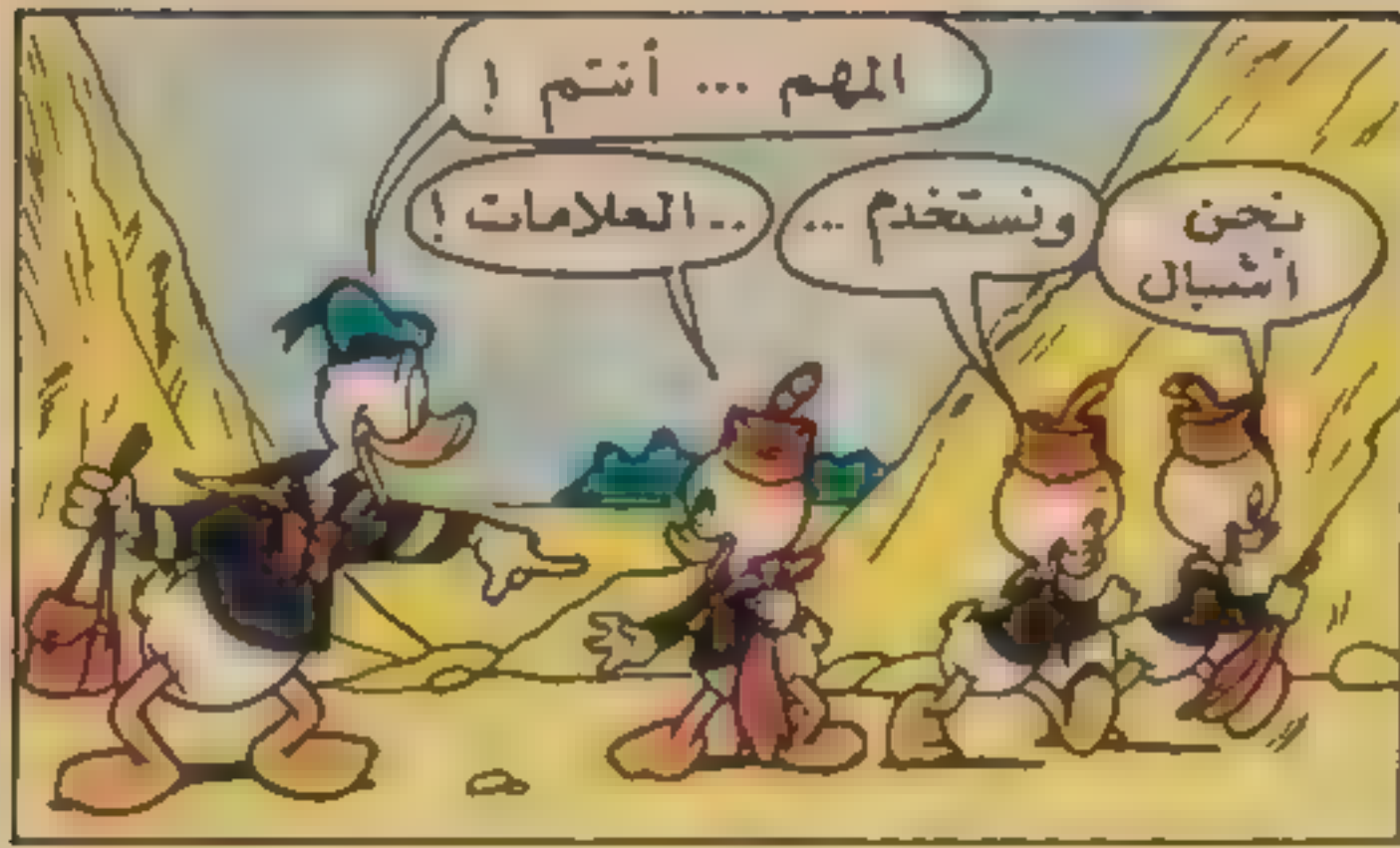
متاهة

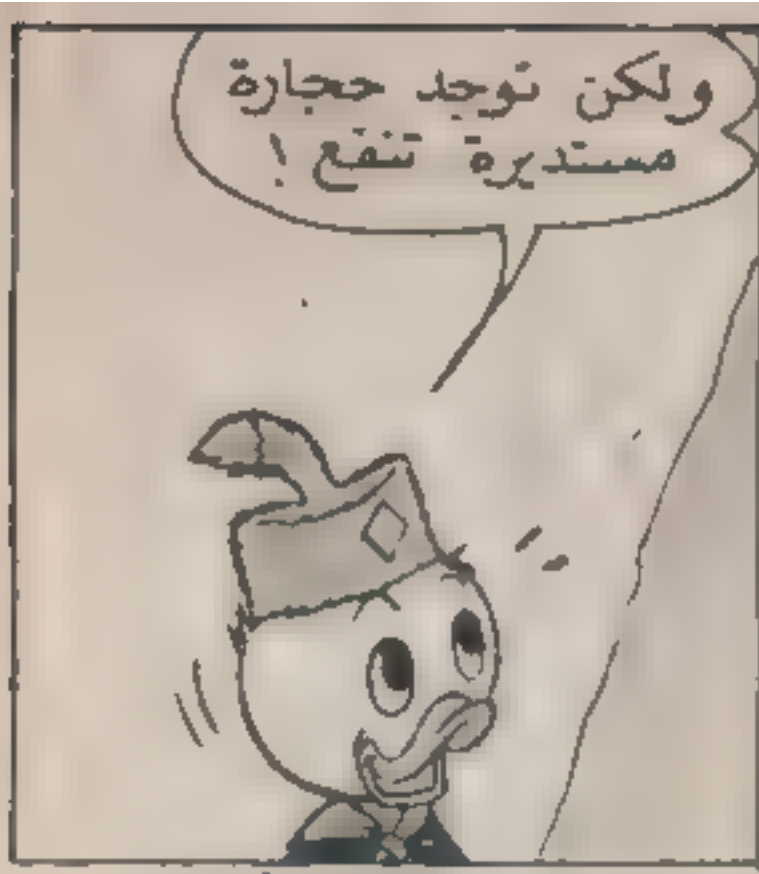
السمكة

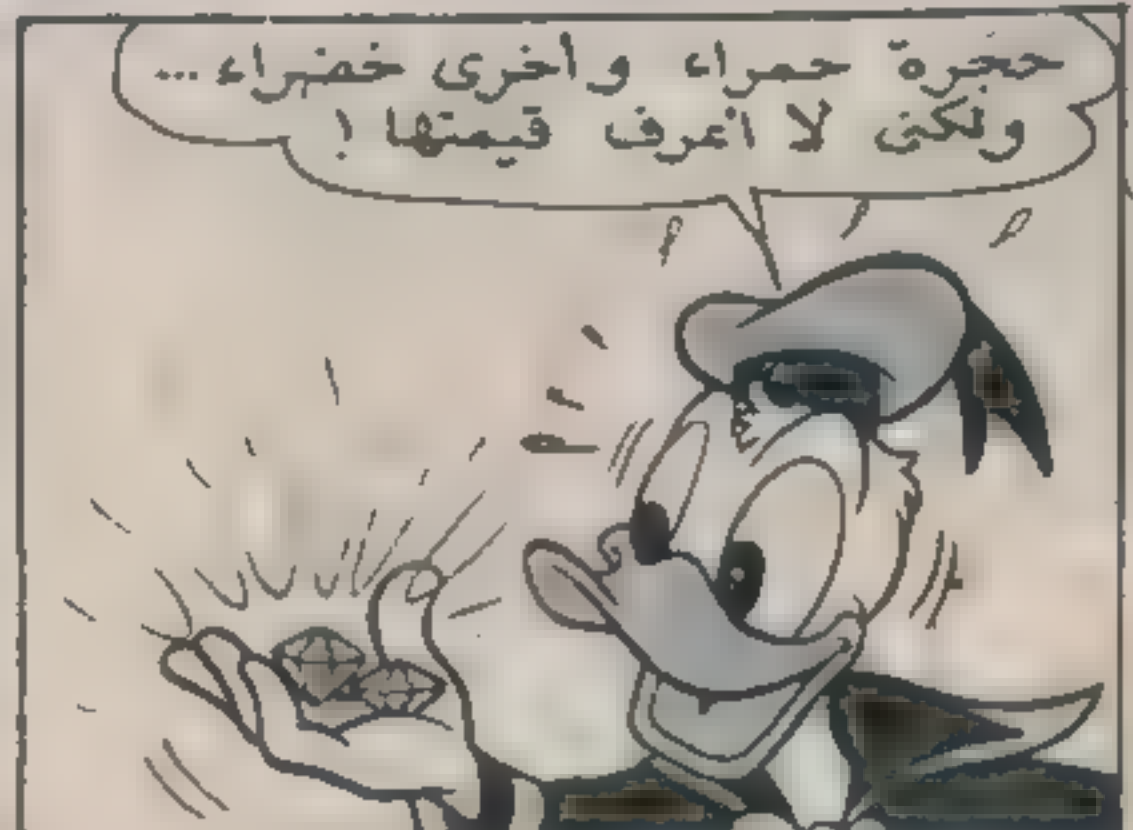
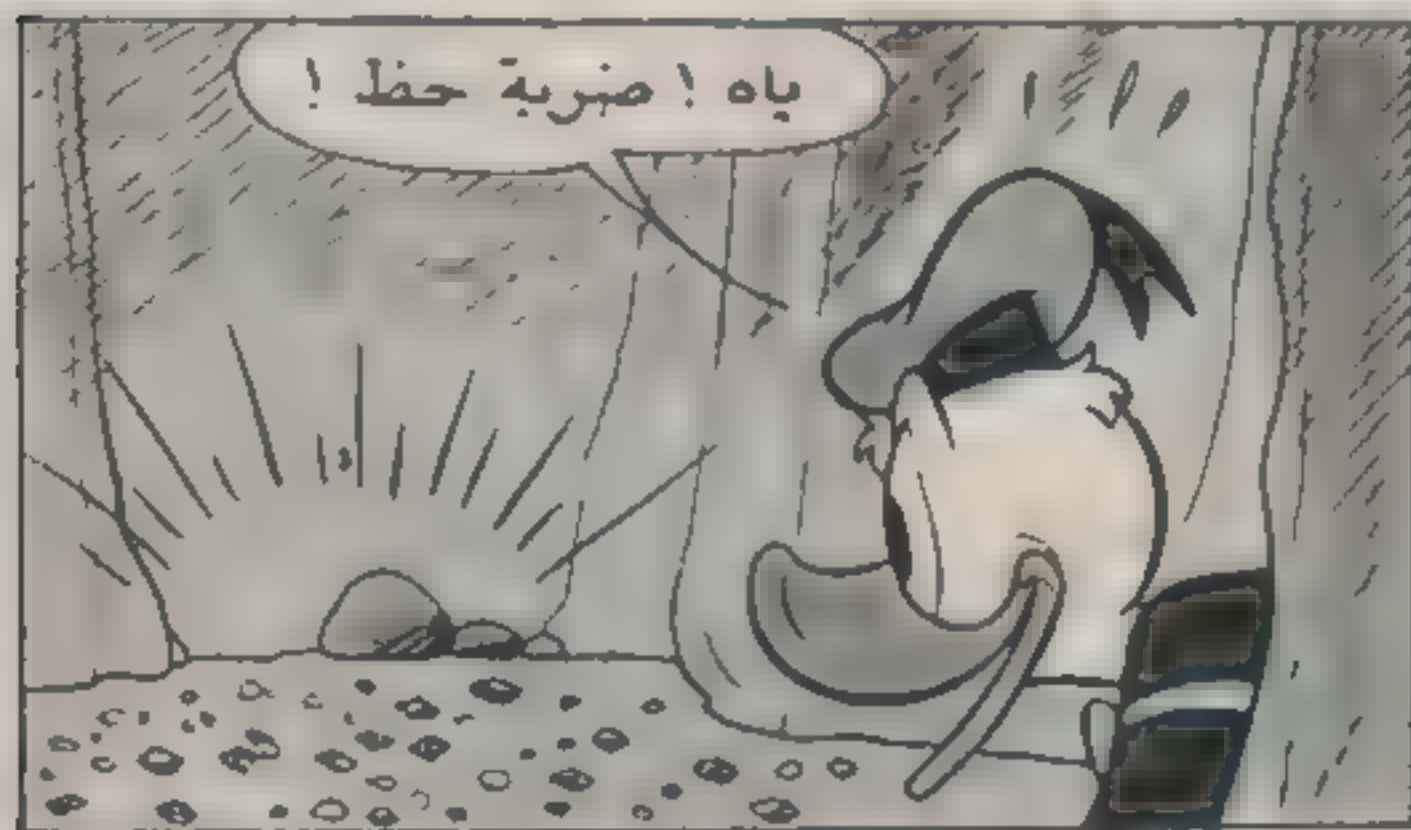
● هل يمكن الوصول الى السمكة من داخل هذه المتاهة ؟
بمجرد وصولك اليها لونها يالوانك الزاهية

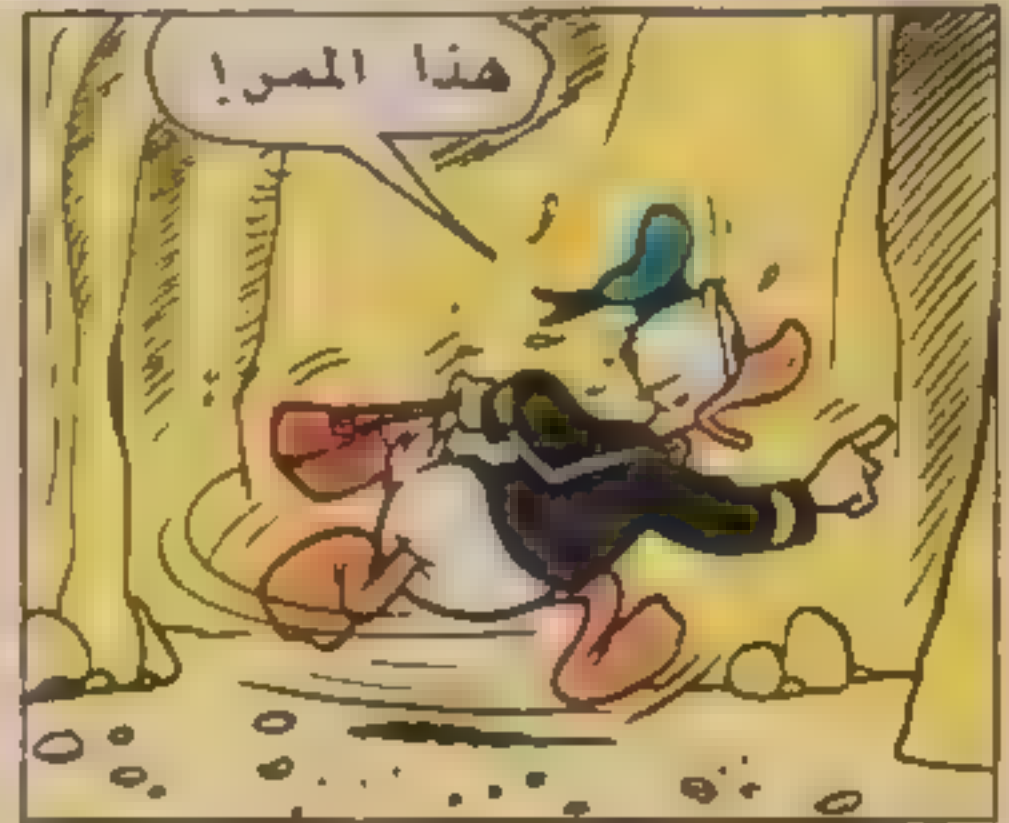
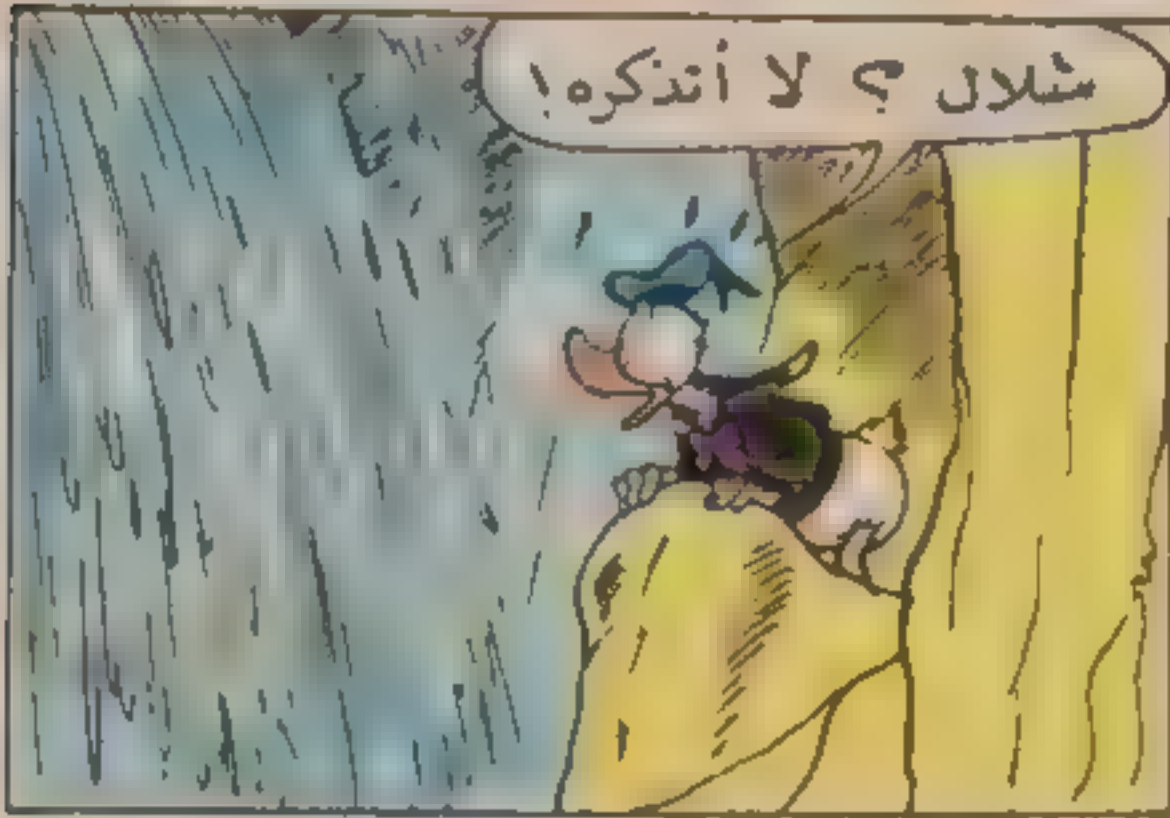
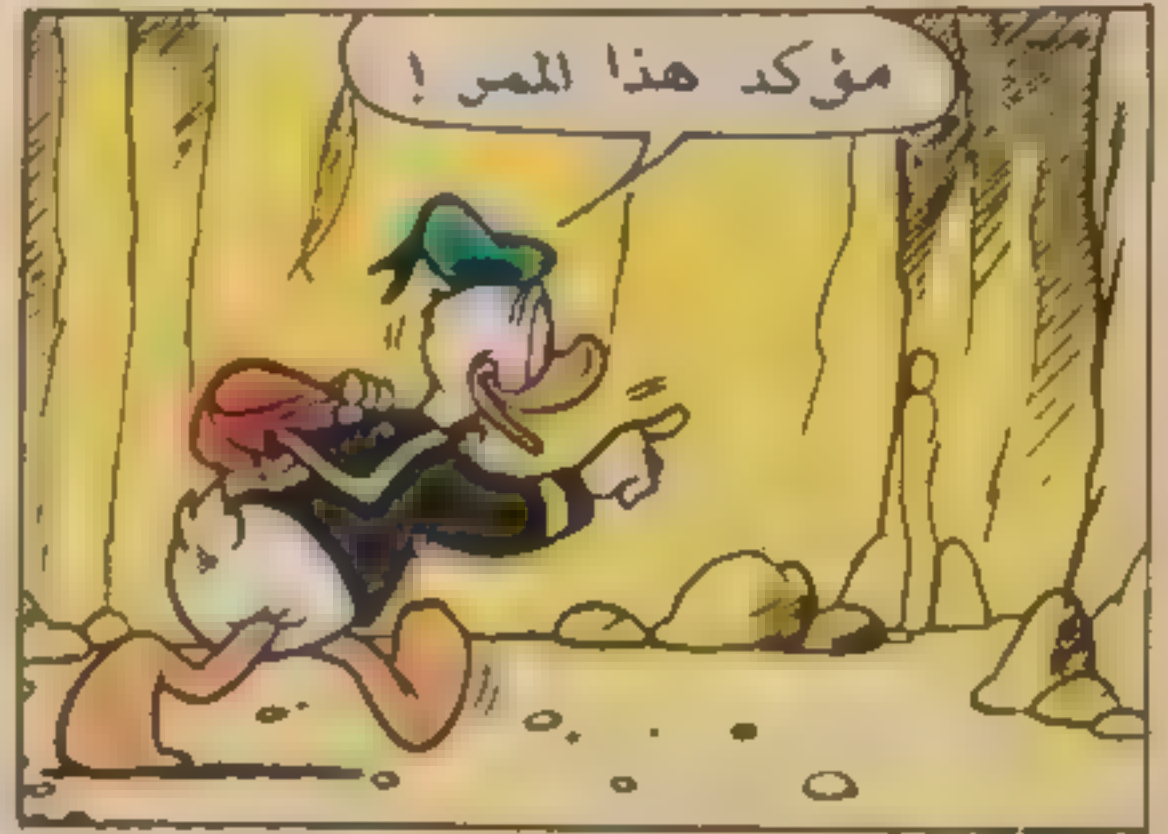
الأحجار الكريمة











هل أنا تائه ؟

ربعد نصف ساعة ... لم أجد ذهبًا ... ولا المدخل !

... من أين دخلت ؟

مليحًا لا ! ولكن ...

ووجدنا أحجارًا كريمة كثيرة !

وصلنا بسلام !

وفي نفس الوقت ...

عرفنا الطريق بفضل
السلاسل !

والا سنقضي
الليل هنا !

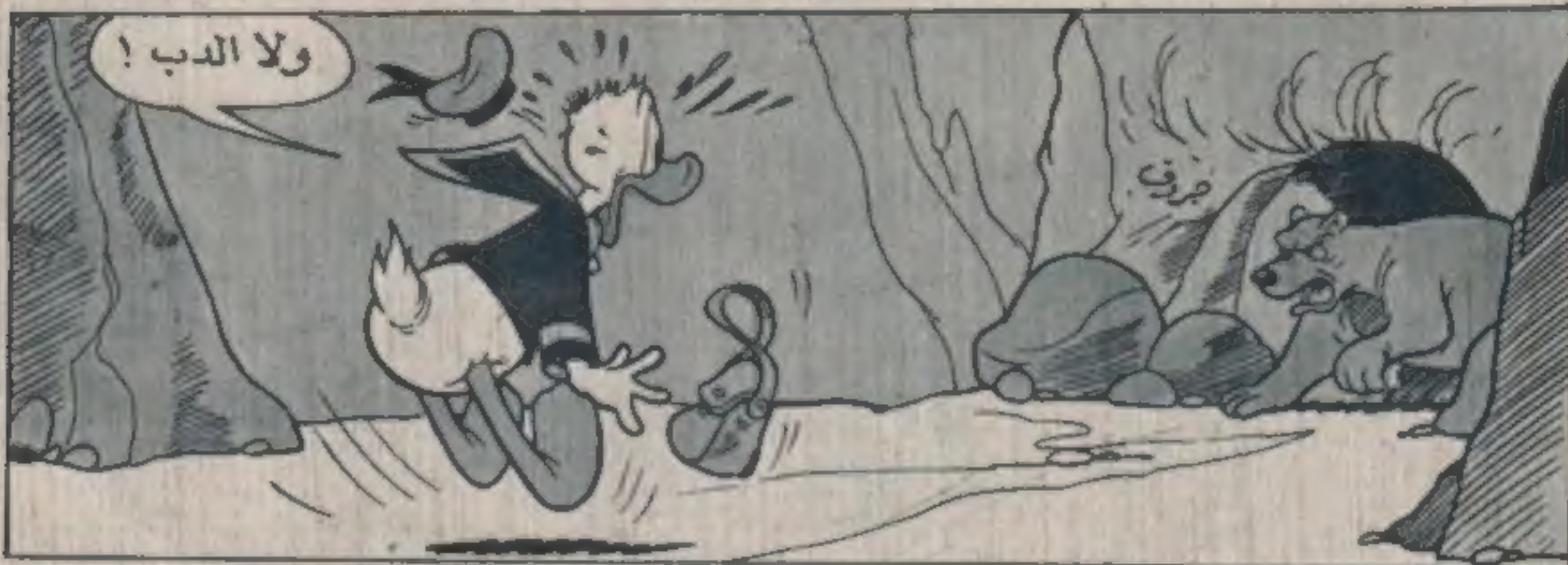
وقبل
الظلام !

يجب أن
ننقذه !

أين عم "بملوط" ؟ لقد تأخر !

تائه وسط
الجبال !







هيا نتأكد !



ممر ضيق !

وعم بطوط فضولي !

إذن دخل فيه !



كل هذه الأحجار الكريمة !

رائعة !



ولكن الممرات كثيرة ...

... فضل الطريق !



لماذا لم ياخذ منها ؟

ربما أخذ !



أحجار رائعة !

المهم عم بطوط !

أنظروا !



سأضع علامة هنا !



amirart1969

